



كانت خطبة صاحبة السمو الملكي الأميرة فريدة إلى سعادة الزوجية محمد علي رموف « من الأبناء التي انتفاها الشعب بالفرح والاستبشار » وإن مصر لتعبر بهذا الزوجين « وليبارك شبابهما الثامر » وترجو لها في ظل الملك المحبوب « حياة موصولة الختام » مباركة الثمرات [ تصوير يلا ]

## العروسان الكرمان

# خطبة العرش!

هذه التجربة المظفرة وظها الله . . .

وشكلت خطبة العرش من « الفلاح » فلم ترد من أنها وقعت على نس القليلة ولدت للتم القديم وكنا متفقين على كنا متفقين أن نطرح بآراء « محل » جديد كانشاء « فلاحين » أو فرض ضريبة تصاعدية فادحة لملصقيهم « أو إمداد قانون حاسم لتعديد علاقة الفلاح بالمتأجرين » أو فرض رقابة فعالة للأجر اليومي في آخره . . . كل هذا لم يرد في خطبة العرش فلم تقدم « قضية الفلاح » خطوة واحدة ! ! !

وسمنا كلاماً كثيراً من تعهد سمة الحكم « وكنا نقول أن ترعى الحكومة كل هذا في خطبتها الرسمي حتى تنشر نتيجة التطبيق » وحتى تنشر « سريعاً » لنصفي المراكز ونحدد التبعات فلا نضيع من وقت البلد ما يجب أن يشغل بما هو أهم وأخطر وأجل . والصلصة كل الصلصة في أن ينتهي التحقيق لتسديد الدار على المأوى نهائياً بعد توفيق الجزاء على من يستحق الجزاء . . .

وأبرز ما ورد في خطبة العرش أهمها « بالبلد » ومناكلهم قد عنت بذلك في أكثر من موضع . وأبت « العامل الفلاح » قد طرقت هذه الغاية التي طرقتها زميله عامل للصانع والمركبات . . . وقد أخذت كل وزارة تسرد مدرونها سرداً « ونهرتها عزمها طويلاً لطفلت التفاصيل على الأسس وعلى الجوهر » ولم تتحرك أحدها السياسات الإصلاحية التي رسمت سياسة عام أم سياسة أعوام ؟ ونجمل هنا أن « السياسات القائمة » التي تستمر سنين وسنين لم ترد في خطبة العرش . فأين أين إذن ترد ؟ ومتى ؟ الجواب غير واضح . . .

اعتادت هذه الخطة « من عشرين عاماً » أن تعلق على خطبة العرش في كل دورة جديدة « وحملت كل الحرس على أن يصيح هذا التقليد قافوته مرة واحدة والمدة . . . » و « خطبة العرش » هي أم وثيقة رسمية تصدرها الدولة الحاكمة . لتسكروا ! بل هي أم عهد تنهده به الحكومة للهبة التي تلك الحساب ، والغالب : وهي هيئة البرلمان . . .

والخطبة مطلوبة : ولعل السبب في طولها أنها تخليد مصري روعى من عهد أن وجد النظام البرلماني . ولنا من أنصار « التطويل » لأننا من أنصار « الإيجاز » . ونحن الأبحار لبحار ! والبالغة العالية المحسنة . . . القليلة . . . يكتمها الإيجاز أكثر مما يكتمها الطول . فلتخرج هذا إلى أن تعد حكومة « جديدة » ما قامت حكومتنا المتوالية تأبى إلا أن تكون « مقلدة » . . .

والصبري الأول التي كانت خير استهلال وأجبر استهلال هي إعلان الحكومة « اعتقادها » أنها « ستختلف » أبناء الأحكام الترفية والرفاهية على السطح حتى تنصع البلاد « قريباً » بحرياتها ! وقد وسعنا بين فوسين ألقاها الاحترام « والتعريف » و « قريباً » وكلها ألقاها لا تشق الدليل . والوعدة جبل وتعهد تفيده « بالقرب » أجل . ولكنه لم يرتفع إلى درجة الحزم « والحسم » والبث « وكان في وسع لغة البرية لو كانت التبة قد اكتشفت » أن تصف الحكومة عبارات أقوى يعطش الشعب على حرية العلم « والقدح » والبدن « وهي الدستور ! وهي البرلمان ! وهي الواجب ! . . .

ووردت في خطبة العرش عبارات خلافة عن مشكلة القضاء « والكشاة » وهي مشكلة « القير » أي مشكلة الأغلبية الساحقة التي وردت لبلد الوزراء والنيوخ والتواب والزعما . وهذا لم نعلم الحكومة ولم نجعل وإنما قدمت نفسها بأبرامات . ووسائل . وأساليب . لا بد أن سطها الوقت الكافي لمراقبة التنفيذ . . . فالمحك السريع على منكراتها حكم عالم ولكن العلم أن نجاسها وقتلها متوقان على

وحسناً فعلت الحكومة إذ أخذت استعدادها لتدع القضاء المختلط في القضاء الوطني « فطلعت خطبة الرجعة على كل غيالي بحوم حول بناء الحاكم المتداخلة في قوتها المجددة . . .

وأعلنت الحكومة فيما أعلنت أنها لا تأخذ بسياسة الحكومة السابقة في التعليم على إطلاقها . وإنما ستعيد البحث والدرس وهكذا لنكب التعليم السكين بدم الاستقرار بين حين وآخر . وقد تكون الحكومة عفة وقد لا تكون إنما ينبغي للمدبرون لخطورة الاستقرار في التعليم أن يسلم وهو بأي أن يستقر مع الأسف الشديد . وهذا السخ « والكسح » والتغير والتعديل « فصر من عند الله ولا خيفة لنا في مشيئة القدر ! . . .

ببيت السائل « العليا » وفي مقدمتها مسألة « السودان » وهي إن لم تظهر بحود الحكومة « قد طر « السودان » بضيق المؤخر الذي ضم النيوخ والتواب وبناتهم ونهيلاتهم وحاسنتهم وهذه ظاهرة ملحوظة تنشر الحكومة « وفيها الحكومة » بأن مسألة السودان هي مسألة السائل

ومرت خطبة العرش مروراً سريعاً على علاقات مصر بانكسار . بل قل أنها مرت مروراً « تقليدياً » فورد الكلام عنها كما ورد في خطبة العرش الماضية قبل التطورات الحربية وقبل التجارب « وقبل التصفيات والمخيمات التي برزت بها مصر بروراً محسوساً في كل مكان . . . أما كان الواجب يلقى أن تسجل طلبات الجلاء الحاسم « وتعديل الماهدة » وغيرها وغيرها من الأمانات القومية بشكل مجد واضح بعد الأجاج الذي انتقد عليها ! !

لأن لم يكن قد ورد هذا في خطبة العرش « فله يرد في الرد عليها . أو لعله يرد فيها سفسع من التواب والتيوخ إن شاء الله . . .

فكرى أمانة

الحادي



؟؟؟

هل أمنت على  
منزلك وتجارتك  
وسيارتك ؟

إذا فكيف نسبت نفسك ؟

\*\*\*

وهل تعرف انك  
تستطيع ان تعيد  
الحياة الى كل  
اولئك ؟

ولكنك ان تستطيع  
أن تعيدها الى ... ؟

\*\*\*

عقد التأمين على  
حياتك هو  
صديقك الوفي

وربما يأتي يوم ينساك  
فيه الناس جميعاً ولكن  
صديقك هذا لن ينساك !

\*\*\*

عقد تأمين

« الانبيون »

كامل

عقد التأمين من التأمين

الانبيون  
شركة

للتأمين على الحياة

مركزها الرئيسى :

بجارتها ٧ شارع فؤاد الأول بالقاهرة  
ادارة الاسكندرية : ٢ شارع ديانة

س. ث. ٤٠٤

سكرايس

بقلم كاتب محروس

اقتراح على الحاكم العسكرى

ماهریات !

لعل الدكتور احمد ماهر باتت يترأس  
الوزارة من الافراد الفائقين الذين تجرى  
الاستبصار وراء قلوبهم - فهو صريح موافق  
لا يفتى عواطفه - ومن أمثلة ذلك قوله  
من « عبد الرحمن عزام بك » عقب عودته  
من الجحاز ونجاحه في تأييد الملك العربي  
الكبير آل سعود مؤسس الحاشية العربية .  
« - أى عبد الرحمن بك - كان خير  
سيد لمصر في هذه الرحلة ولم يكن في  
وسع أحد سواه ان يحصل على ما حصل  
عليه »

عند شهادة طلبة هذا - فلم يكن ابن  
السعود راشداً عن سير الاحوال في مؤتمر  
جامعة الدول العربية - اما اليوم فقد تزود  
التؤثر بقوة لا يستهان بها - اما بشان  
المحروس - فلن نطيل يد عبد الرحمن عزام  
بك ليلطف خطه وأزاده التي سمعنا عنه  
كثيراً قبل تعيينه في وزارة الخارجية - أم  
تستبد الاغبيات - واللاسات  
والديابولاسيات الداخلية والخارجية  
ويطويه الرقيب المحروس طياً كما طوى  
غيره من المحسنين ؟

الجواب : « لا »

التنقلات !

يرجو الرجوع - وسعى الساعون  
في عين « العزيز العالي » في إحدى  
الوظائف « وعند التي والفتية والفتى  
والدوران بين « العزيز العالي » في أسبوط  
مثلاً أو في قنا أو في « كرس » وقبل ان  
يستقر وظيفته التي شغل وأنتهى من اجتهاد  
بما يكمل الحاج فقه لاصحاب أهله في  
بائده - أو فقه للقاهرة »

واكثر فزيارات الدواوين من اجل  
« النقل » - وهذا قد عفى واستعمل في  
الباب - وأما ان « ٧٥ / - من الرجوات  
خاص بالتنقلات »

والتنقلات وهذا تكلم الدولة بحسب  
الاحصائيات المصنوعة ما لا يقل عن ربع  
مليون جنيه في العام - فضلاً عن تساوى  
العمل المروعة - فهذا قد يجب ان يبالغ  
ويطاول - ويجرد عليه حملة لا تفل فوه  
من حيلة الجراد والطامية »

وهو أحد أحد كبار الموظفين يشكو في  
هذه الحالة - فقلت له : يا سيدى ...

يا سيدى : لو ان الحكومة « تعطلت »  
والتمتع بطلبات النقل وجعلت له نظاماً  
ما جرد أحد ان يرجو - وتوسط - ولكن  
مثلاً شيئاً واحداً يرجو وراء ما تطلب  
في مصلحة واحدة ...

وحدد ما تجرى الحكومة نظاماً نافذاً  
حاشياً لا يجرى شئ لو نائب أو ذو حنية  
ان يقول ثلث الثلاثة كاذب - ولكن ما دامت  
الحالة هكذا - فالويل لكم من الرجوات  
والوساطات - والتشكلات ...

وربما ستر ...

« التريكو » في المحكمة

أعجبتني ملاحظة معصود معصود بك  
رئيس المحكمة العسكرية من إحدى السيدات  
التي حشرت عصبها حشواً بين الجمهور  
لتشهد خطر محاكمة حصلت في مصر من

« وحيت ان الرأي العام - والسياسة  
العسكرية - والحكام الحاشية - التي  
« ملحوس » - « أى » « حشف مجنون » -  
فأراني التي أجبتها هنا ان كانت ضد  
إرادة بعض الفرء - أو ضد القانون نوعاً  
ما - متفرداً سلفاً - « يجد فيها المحامول  
من مادة غريبة للذئاع - فالمجنون لا  
يسأل عن تصرفاته والمحروس - الضيف  
مجنون - لا يسأل عن تصرفاته  
بنا عليه - اقتراح على الحاكم العسكرى  
مقترح هذا الأمر العسكرى »

أمر عسكرى رقم ٦٤٨  
« حيث ان البلاد توجد الآن في حالة  
استثنائية شاذة بسبب الحرب الدائرة  
« وحيت أنها مستفاجاً قريباً يصلح عالي  
يقرر مصائر الشعوب »

« وحيت أنه قد اتفق شيه اجتماع على  
من الخلاف بين الاحزاب قد وصل لحالة  
مقلقة خطيرة بمصالح الوطن والأهلين »

في سيرة لام كلثوم - ومثل السكران  
سكرانينا في حطة سينما  
كل هذه مناظر مؤذية - فها هذا لو  
جميعها قانون العقوبات في مادة من مواد  
وقرر لها عقاباً رادعاً لدوى « الموق غير  
السليم »

بلدة الباشوات !

عظمت بلدة « العرب » بطولتها  
الباشوات - فابتدت نسبة « عم » محمد  
باشا سيد احمد - أمين باشا سيد احمد -  
علام باشا راحة الله عليهم - ثم « حشفي  
باشا - احمد كامل باشا - انسى باشا -  
عباس سيد احمد باشا - منصور اسماعيل  
باشا - احمد شكرى باشا

غيلان الوظائف !

أليست « غيلان » « جميع » « قول »  
هذا هو قصدي على كل حال ...  
« غيلان الوظائف » « هم » في هذا  
السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »

هذا هو قصدي على كل حال ...

« غيلان الوظائف » « هم » في هذا

السلك - وكلاء الوزارات - ومسؤولو

« غيلان » « جميع » « قول »





## الموقف السياسي الحربي

### الوزارة البريطانية

تستهدف الوزارة البريطانية لجنة خاصة في مجلس العموم البريطاني في قضايا اليونان وفرنسا وبلجيكا والمغرب أن بعض الجرائد الكبرى كالتيست والفرير تنقل هذه اللجنة ولا تزال خطة الشتر وتترسل وتعمل الشد في اليونان وقد أُنقذت القضية العربية الفلسطينية تجلب أصواتها لها من النواب الإنجليز أما مسألة «بولونيا» وموقف روسيا فيها وجود الحكومة الانكليزية إزاءها موضوع أخذ دورا هاما في مجلس العموم أيضا وقد أظهر المستر تشرشل جرحه من هذه الروح القومية في مجلس العموم وأشار إلى خطرها في خطبة الأخيرة ..

التدفق الروسي .. بولن هجم المارشال «ستالين» هجومه القوي في الطرف المناسب فتوارت أخبار «اليدان الغربية» وأخبار الحلفاء فيه بجانب الخطر الذي يهدد «الربيع» من الرحف الروسي الخطير من الجيش الروسي

الآن في الثاني .. ولو طلت سنة اندفاعه على حالها .. الموقف خطير .. ولم يسد للآن أن الجيش الألماني قد قاوم المقاومة الشديدة .. ولا تدرى إلا القيادة العليا أين تكون المعركة القادمة .. فلسطين تركيا

ان فتح الدردنيل والبلقان أمام مراكب الحلفاء للموين روسيا بالعداء أمر خطير .. سيضاف من خطر الجيش الروسي ويساعد على حسم الحرب في وقت قصير .. وتركيا لا تقدم على هذه الخطوة إلا للسام في النهاية .. يصل ما .. للحلفاء .. والأمر إذا اقتضت أن الحرب في النهاية .. وإن النتيجة ظاهرة بارزة للعيان .. حرب الباسيفيك

يظهر أن الحرب في الباسيفيك ستتطور تطورا خطيرا .. فإذا كان الهجوم الأمريكي متقدما .. الحرب جدي .. فقد تنبه الحلفاء للبعدان البعيدا .. وبدأ العمل جديا مع اليابان .. وإذا صبح ذلك كان لنا أن نأمل أن الحرب .. يستلها القمل في أوروبا والشرق الأقصى .. سنسهم في معاد قريب

كاملة وأمره للزعيم السدي والمستوري وساء عليه يكن أن يؤلف الحزبان الحكومة .. ووطد هذا الرأي الاندما .. من مجلس النواب الحالى «مناشدة» .. قوة .. وقد ماد مكرم باشا وأصاره بهلم الفكرة في رؤوسهم .. وأطروا .. أنا الجاسوسة التي أظن .. أنه عند ما وصل إلى القاهرة أظنى لأصاره لتسخر هذه الحطة ولكن جلالة الملك فصل وأبدي ريمته في بناء التحالف «الجبهة» في الحكم عظمه الأولى وأشخاص الوزراء .. صعدت «الطيرة» وأعلنه مكرم باشا في جريدته .. ومن ضمن المبررات أن التحقيق الذي يشاره مكرم باشا صفة رئيسا للجنة التحقيق لا يزال معلقا .. وإن طس الإجراءات المالية الكبرى التي يشارها ماله لا تزال في بدايتها .. وإن الميزانية التي أعد يدرسها ويعاود علاجها .. وهي مهمة خطيرة .. تحتاج حضا ال «دولة» الفصل .. وبناء عليه .. التفرع في الوزارة نفس وزرائه .. وتسنينهم الحدية ..

### مفاعلة

لم تحدث أية مفاعلة في دوائر الحرب الدستوري .. ولكن المفاعلة حدثت في التشكيك الوزاري السدي .. فقد كانت الدوائر السمية تتوقع اختيار الاستاذ حامد جوده .. والدكتور حامد محمود .. والاستاذة على ايوب .. وممدوح رياض .. وسامح موسى .. بعضهم أو جلهم أو كلهم للمنصب الوزاري .. حتى ظهرت «الليسته» وفيها عبد الرزاق السنهوري بك وبعد الميعاد هربك فكانت مفاعلة ..



الوزارة الماهرة الثانية على أثر ظهور نتيجة الانتخابات .. قدم دولة ماهر باشا استقالة الوزارة فهد إليه جلالة الملك بإعادة تشكيلها .. وترى دولة تقدم زملاءه الوزراء عند خروجهم من القصر الماهر بعد التشرع بالمقالة الملكية

### النظر الملكي

لما ان جلالة الملك كان حرجا على أن يصح بقاء الوزارة بظاهرها المؤقت .. والعرف أن جلالة يهتم دائما بأن كل اتفاق يحدث في حكومته يفسد بدقة .. ولذلك قال حظه الله عند ما تفرقت هيئة الوزارة الجديدة ببقائه .. «سرى أن أراكم مؤتلفين متحدين» ..

### عبر الخبر عبر الحى

الحلف السابق .. حسب قولهم الحرية .. في الحكم على «حركة» الاستاذ عبد الحية عبد الحق .. فالبحر معيد على طول الخط .. والبعض كان يرى أن يبقى في «الوجه» وقامع جهوده .. ويتساءل هذا البعض ما هي «العائدة الصلبة» من الاستاذة إذا كانت تبت يته وبين الهيئة التي يريد أن يؤلف بينها وبين الآخرين .. والبعض الثالث يرى أن هذه الاستاذة جاءت متأخرة عن ميعادها المناسب .. بوقت طويل .. وقد دعش الكثيرون لجنة الاستاذ الكبير المقاد في جريدة «الكفة» على الاستاذ عبد الحق .. والرود أن للطايد رأي .. وقد تعود أن ينتشر على مسئولية في جريدة «الكفة» .. ولكن فهم المارون أن «الكفة» لا تصاظره الرأي حتما وأما شرت صلا بحرية الشرح .. ثم لم تابع الحطة ..

### قطعة العرس

علمت أن رئيس التحرير علق على خطبة العرش في الانتخابية .. فلم يبق لي إلا «الحواشي» أتيتها فيما يلي : ١ - ظهر السودان «بمطاهرة كبرى» وصديق حاد أمام المدعوين من السفراء والوزراء المتحضرين تمل على اتجاه الرأي العام في موضوعه .. ٢ - كان بعض المتصلين يتوقعون مفاجأة فيما يتعلق بالقارة العربية ولكن غاب أملهم .. ٣ - سر الكثيرون عند ما أعلنت الحطة أن التحقيق أوشك أن ينتهي .. وأن نتيجة ستعرض على البرلمان .. وسرورهم منه رغبة ملحة «قوية» في تصفية المواقف .. حتى يسرع الرامسون في التناهم في إجراءاتهم مع الذين يخرجون «سائين» من كل شبة .. ٤ - لم يعم الكثيرون قانون «حماية

الانقلاب والرب .. ولا يزال هذا لغزا .. كانت الفترة الوجهة للبرلمان والتي حرصت على «المعارضة» .. أحسن فترات الحطة وقد تولت تصديق حاد .. ولكن مصرا ملتصقا حسم في أدنى .. أن الجاسوسة .. قائلا : من يدري .. فقد يترك هيكل باشا رئاسة الحرب الدستوري لمعد على علوية باشا ليستره استقلاله وحجاده ..

### التيارات في مجلس النواب

أعرف كثيرين من حضرات النواب من مختلف الأحزاب .. والذي أسجله لأول مرة أن المجلس الجديد .. إذا صبح أمل المؤملين .. سيثبت «تسليته» .. ويتحررا .. وذلك ملاحظاتي المؤيدة لهذا : ١ - جلس أعضاء الحرب الوطني .. برفقة .. في مقاعد المعارضة .. ونهت .. وطست .. أن أحدا منهم لم يتروى في أن يخرج «المعارضة» .. وقد أنهت صفى باشا يتسائل عن موقف أصا .. حافظ رمضان باشا «مته فكان الجواب : أن حافظ باشا عنه يعلم أن أصا .. يتسكون أحد التمسك بتقاليدهم القديمة من سنة ١٩٢٤ وسنة ١٩٢٦ فلا يبدو هذا غريبا عليه ٢ - أظهر كثيرون رغبتهم في المحلوس مع المعارضة وتزاحوا على مقاضها .. ٣ - تبنت فكرة ترشيح دولة صفى باشا لرئاسة مجلس النواب الساعة الواحدة والربع .. وماز يواحد وستين صوتا في ربع ساعة فقط .. ولم يتسع الوقت للمداية ولم يعلم دولة شخصيا برغبة .. ٤ - أعلن الاستاذ فريد بك أبو شادي وحض السعديين والتسويين ترشيحهم للوكالة والرقابة والسكرتارية وحددت مناقشات حامية في الغرف المقفولة .. ولكنها لم تسر عن «تراجع» .. فرنى تأجيل الانتخابات ليوم الاثنين القاضى لتهدئة الانصباب وترتيب الوقت ٥ - أغلب «الاستقليل» «يسلون المعارضة ولم يغم كثير منهم للأحزاب الحاكمة ..

### فكل باشا

الديق في وضع «هيكل باشا» .. أنه رئيس حزب .. حسم بين رئاسة حزب ورئاسة الشيوخ لا يزال محل البحت الدستوري الأليق .. ليس رئيس الحرب مطالبا بالدفاع والهجوم إذا حسم الوطني في مجلس الشيوخ وسيعبى الوطني طية الحال فلوله هناك أقلية قوة لا تقل عن ٦٥ عضوا .. أسمع للجنة على وزرائه وحريه وهو صامت .. ١٢ ملزم هذا ولهذا قيل أن الوضع عرب

### التشكيل الوزاري

عاد معالي مكرم باشا من «الاقصر» .. ومن منه من أصا .. وقد طرأت في أذهانهم فكرة «دستورية» «دقيقة» خلاصتها أن الانتخابات أسفرت عن أغلبية

## صدقى باشا يقول :

لا أجريت الانتخابات لرئاسة مجلس النواب .. حاز دولة اسماعيل صدق باشا ٦٦ صوتا .. مع أنه لم يحضر الجلسة .. ولم يكن مرشحا عنه لرئاسة .. وقد سألت دولته عن رأيه في ذلك .. فقال : «أني مضطرب كل الاضطراب» لأن شرت .. ولا زلت أشعر أن في مصر خيرا .. وأن هذه النتيجة ظاهرة بيقة .. إلى احتجاج يبلغ على التمسك الحربي في الانتخابات لمكتب المجلس .. فانه على الرغم من عدم ترشيح نفسى لرئاسة وعلى الرغم من عدم حضورى لهذه الحطة فقد شرفني بذلك حضرات النواب الذين تفضلوا بأعطائي أصواتهم .. فأنا أشكرهم .. وأحب أن أقول أنه على الرغم من هذا القبر .. فأني كنت لا أستطيع قبول هذا المركز .. لأنى أفضل أن أكون حرا في عمى البيان .. عن أن أكون مبدأ بقبول الرئاسة ..



قانونه الانتخاب مخالف لنص الدستور

هنا حديث لعلي بن العزيز قصي بأشأ تنفرد بحسية افتتاح الدورة  
البرلمانية التاسعة والستة في هذه الأيام عن الدستور وقانون الانتخاب

يقال ان المعاليك وضمت مصر وعاد الدستور  
المصري قبل ليلة الثلاثين ثلاث سنوات ، فهل  
لكم ان تحدثونا عن الدستور ومنى بدأ العمل  
عليه ما قام حسن السيد خلاصا ... ومبلغ  
على ان دولة اسماعيل صدقي باشا كان في  
عهد خلاصا تة والومان شكل الانكسار

أَمَّا أَنْتَ فَتَوَارِدُ وَالْمُسْتَوَارُ

● وهل يستطيع الوطوف على مبلغ استمالة  
ملوك له الملك فزاد بها يتعلق بالسنور ؟

— ما أظن أن لاجئنا أن يتعلم إلى مثل  
القام على أي لا أكرم شهادة الله أمرها  
خصوص هذا الملك الراحل الجليل . الله كان  
له الله عليه السلام الوضعية الصعبة . وكان يريد  
، يرقى بلاده إلى أعلى الدرجات ويبلغها من  
رية وأمانها القومية ، أسس العليات ، وأسس  
ج أحمد الحسينور ، لأنه رحمه الله كان أشد  
أس به فرحاً والغنى

قانون الانتخاب مخالف للمرسوم

■ في البلاد حالة قلق من جهة اختيار  
هذه البرلمان ، فهل لا دستور دخل في هذا  
ق 1

— كلا - إن الدستور لا شأن له بهذا ،  
فأما هو فليس ناشئ من طريقة الانتخاب فإذا  
ولمحت الطريقة بحيث لا يكون التواب إلا  
من خيرة أصحاب الرأي ومن تحملهم أحوالهم  
التيهاية على حب استئثار الظلم ، فإن علنا  
نحده كافي لإزالة الفلج وتهذيب الخواطر  
أما كيف ينبغي أن يكون نظام الانتخاب  
فإن موضوع واسع يستدعي ذقة البحث  
تضافر أهل الرأي . ولا ننظر من إهداء  
أي مذهب في هذا العدد فإن الرأي للترشيد  
لأن ما يكون نظراً

على أناس الآن في معاملة الانتخابات  
بأنهم يحالوا للدستور الذي يقضى بدعوة  
(المدنيين) لأجراء الانتخابات الجديدة  
لكن (المدنيين) المذكورة تنحى إلى أولئك  
الذين يتقدمون من لهم حتى الانتخاب، ومن منفعة  
قانون الانتخاب الذي وضع مع الدستور  
أن واحد، وكان يقضى بجعل الانتخاب  
درجتين، فكانه الآن على درجة واحدة  
الف يقضى نس الدستور

— أنا رجيل أكرم الفلسفة ، ولا  
أشتغل بها . وأما كنت قد نورمت فيها فترة  
من الزمن ، فإن ذلك كان نورماً على الرغم  
منى . وأرجو أن توجهوا هذا السؤال إلى  
المعلمين الآن بها

أرقى وصانير العالم

■ نحن لا نطلب اليكم أن تشغلوها بالسياسة.  
بل نرجو مجرد إخبارنا بما يفعلون من الظروف  
الخاصة بتاريخ الدستور †

— كل يعلم ان العلوم الى الحرية من  
أخص غرائز الانسان . ولقد سعت مصر من  
عمر طويل اثال حريتها ، وتأخذ يسدها  
مقاييد أمورها ، فكانت بجائس نياية مختلفة  
الاشكال في مدة النفور لهم اجتماعيل ،  
وتوقيف ، وعباس . ولعلك تذكر تلك  
السيجات التي رددتها صديقي الأستاذ أحمد لطفي  
السيد باشا في صحيفه الجريدة مشيدا بالديمقراطية  
وعطافيا بالاستقلال والامستور ، والتي كان  
يرددتها الزحوم مصطنع كليل باشا

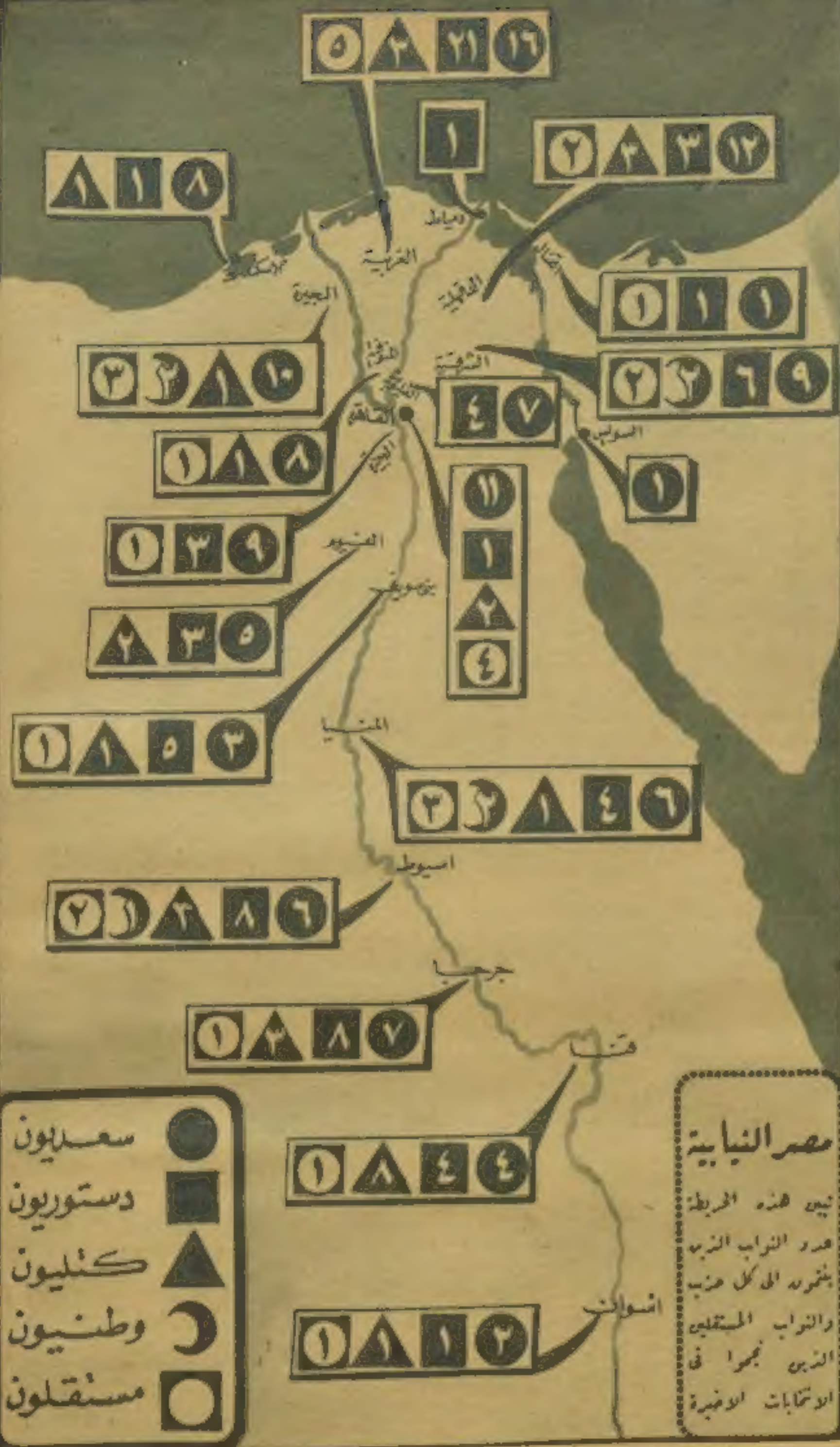
وقد تألفت الوفد المصري للعرض نفسه ،  
وصاحبه سنة ١٩١٩ الى باريس عقب  
الاضطرابات المعروفة ، وشرقي اخواني بأن  
كلمتي باعلاء مقروء بالنسور فأعدهته  
وتنحى يباريس . . وفي فبراير سنة ١٩٢٢  
صيرت انجلترا مصر بها المشهور الذي تمت  
فيه الباب لانتقال مصر للنفورة لللك فؤاد  
لاعطائه آتته نظام حكم نياني قائم على السوتلية  
الوزارية ، فألف المرحوم ثروت باشا لجنة  
برئاسة المرحوم رشدي باشا لوضع هذا النظام ،  
فكانت اللجنة بسببها ، وقررت تقريرا كل  
الشادي ، والأحكام التي تضمنها المقروع الذي  
وضع في باريس ، وخرج المستور من أورق  
مساير المسالم لعمانا في تهيئة الحرية  
والديمقراطية

وبعد أن تم وضعه حدث تعديل فيه ،  
 فاعترضت على هذا التعديل اعتراضاً ففرت بمبريدته  
 الأهرام ، واعتراضاً آخر أرسله بخطاب خاص  
 إلى المرحوم يحيى إبراهيم باشا رئيس الوزارة في  
 ذلك ، ولكن الدستور صدر على ما أريد به  
 في أوائل سنة ١٩٢٣ . وهو المصوب به  
 اليوم

دستور صدیقی ہمارا

■ في سنة ١٩٣٠ وضع دولة اسماعيل  
صديق باشا دستوراً جديداً . فهل كان هذا  
الدستور يلخص شيئاً من سلطة الأمة ؟

— كلامه. قال دستور خلقنا بالشام يتعرض  
لسيادة الأمة ، بل ألباهها هي وكل حقوق  
المصريين وحرياتهم على حالها . . . وغاية الأمر  
أنه عند كل أحكام قليلة لا تنس مصلح النظام  
فدوما ، مثل تجديد عدد أعضاء المجلسين  
وتعظيم مسألة الاستجواب ، وغير هذا مما لا  
يس بوجوه الدستور ولا سيطرة الأمة ، وما  
هو محل للاجتهاد الذي تدعو إليه مراقبة  
الأحوال ، واتخاذ ما ينلزم منها . والاجتهاد  
تغطيه اليد فيه وصعب ، وليس كل مجتهد



مثلة في كافة أحوالها . ولكل من توجه  
الصفوف في هذه الظروف ، من أوجب  
الواجبات ما دلت المسائل التي سبقت فيها  
مصلحة الأمة بأجمعها وعملها ، أي  
بغالب جميع الطبقات الحاضرة والمستقبلية  
وأن تقوم هذه الحكومات على أساس  
الاستقامة الحرة وسرية التصويت والعدل من  
عوامل الأرباح والتخويل . وليس هذا  
مجرد فرض شاغب ، ولكنه الأمر الوحيد  
الذي يهنا ونهي به أيضاً .

وحكمي على الظروف اعاضرة انها  
استلهمي توحيد صفوف الأحزاب في مصر .  
أما اندماجها في بعضها فلا اعتقد أنه يحقق  
مصلحة ، فضلا عن أنه غير ممكن التحقيق .  
■ يرى البعض حل الأحزاب الحاضرة  
انتمو أحزاب جديدة برامج جديدة وأركانكم  
— هذا الرأي لا أرأه جذرياً بل كاشف .  
فوق رأي آخرق بهذا كانت شخصية التي  
ينادي به . وأحسن رد على ذلك هو ما قاله  
مستر شمرشل في خطابه هذا الأسبوع ، فقد  
قال على لسانه : انه ليس لنا غير مبدأ واحد  
فيما يتعلق بالبلاد المحروقة أو البلاد التي كانت  
خاضعة للسلطة الأجنبية ثم أعادت بعد ذلك  
اندماجها ، وهو بدل كل ما استطاع بدله من  
جهود وقوة حتى تلوم في أمثال هذه البلاد  
مكونات من الشعب تختارها بنفسها وتصلحها

المطالب القومية تقتضي اتفاق الجميع ..

عاصر نشأت الحركة الوطنية منذ بدايتها، ثم مثل مصر في كثير من البلاد  
مكان سفيراً ناجحاً. وهو اليوم يحدّثنا في بعض الشؤون السياسية والحزبية

في الدعوة إلى الاتحاد ؟  
 أن الذين يستألفون اليوم  
 يخصصون الوثنين بقوات  
 كلها مدعونة ومؤلفة ماعدا  
 فرد من هذا الائتلاف . وأنا  
 مبلغ استمداد الأحزاب المؤلفة  
 لا ريب أن الجوين الثريين  
 مرة ثانية ، وليس من اليسر  
 الدعوة في مثل هذه الظروف  
 لين . وتوحيد الصفوف وجمع  
 الحاضر ليس أمراً مرغوباً  
 هو ضرورة وواجب حتى  
 في القادمة وتحقق الطالب  
 أن لا بد أن يها الجولاء ،  
 وأن تنتهي الائتمانات العظيمة إلى نتيجة ،  
 وبعد ذلك تصبح الأمة أسير وأسهل  
 • ولما ترون في فكرة إدماع الأحزاب ؟  
 — أنا لا أقر ذلك ، ولا أراه منطقاً مع  
 مبادئ الديمقراطية ولا نظم البرلمانية . نعم  
 أن توحيد كلمة الأحزاب في السان لا يسكري  
 أمر واجب ، ولكن إدماع الأحزاب في  
 حزب واحد ليس من المنفعة في شيء ، لأن  
 اختلاف الأحزاب في الحياة العادية أكبر شأن  
 لتحقيق مصالح الحكم على الوجه الذي يليه  
 البلاد . وفي بعض الأحيان تجد مسائل مهمة  
 في حياة الأمم يستحيل على حزب منفرد أن  
 يحصل فيها ، بل الواجب أن يكون الفصل  
 فيها للأحزاب جميعها ، أو بمعنى آخر للأمة



# ابواب البرلمان موصدة امام الفقراء !

على اختلاف مجالس الحياة الضعيفة اختلافاً يبرز ما احتلته الأمة في سبل قضاها من فرقة وشقاء ، فخلاها أخته من جهنم وأموال .

على كفة اختلاف بينها في الجوهر واللباب دون المظهر والمخالف ، فيما تربية الأمة من الحقوق وما تشتهه لها من أهدافه .

لقد صدق مجلس من هذه المجالس : « من المعلمين وجميعاً من التلاميذ » .

« لا . . . هي تنة فرق خفيف بين أعمار وبنى ومعام سعادى . أو بين مزاج مسورى ومزاج كئيب » وألقى بالفرق الخفيف الفرق في التفكير الاجتماعي وفي الاتجاه الاقتصادي . . .

« كلا . . . فكلها أبناء طيلة واحدة » لها أوضاع اجتماعية واحدة ، ولها مصالح اقتصادية واحدة ، عين بها وسهم فيها جميع أبنائها على السواء . مهما توعت مبادئهم . كانت أقول أساساً الحرية . ولكن لماذا تشابهت مجالس الحياة جميعاً .

ذلك أنها مؤلفة من طبقة واحدة من طبقات الأمة . من الطبقة التي لها نصيب من الثروة أو من القوة غير متشغل .

لقد استندت هذه المجالس أكثر من أن تلتفت جميعاً إلى أوضاعها كما من أصحاب الأراضي الواسعة . ولما من أصحاب الدخول الكبيرة . ولما من أصحاب العصابات القوية .

ولا شك أن هذه الفئات الثلاث تعد أفراداً من خير من يصلحون لتشكيل الأمة ، أولاً . لغزائهم بكتير من متساكنها وتثورتها . وثانياً . لانهم يمثلون طبقة ذات شأن من طبقاتها .

ولكن لا شك كذلك في إنكثيرا ممن يغفرون على تشييل الأمة . والتحدث عن أهدافها ومقاصدها . والفعال في سبل طفولها وحرمانها ليسوا من أبناء هذه الفئات الثلاث . بل منهم الملاح الضعيف ومنهم العامل البسيط . ومنهم المعلم الناقص . ومنهم الصحفي التواضع . ومن إلى هؤلاء . ممن لا تنفهم الكدابة في التشييل والعباية . ولكن ينقصهم ما لابد منه لدخول البرلمان : حصية قوية . أو أرض واسعة . أو ثروة كبيرة .

وثانياً : رغبة الحكومة الإنجليزية ان تجعل جزءاً من فئات الدعاية الانتخابية . ذلك أن « الانتخابات » جزء مهم من أجزاء النظام الديموقراطى . وهذا الجزء القوي لتعامل الحكومة هو ثقة الرسل لخطاب من المرشح إلى كل ناخب وكل ناخبة في دائرته الانتخابية . يشرح فيه برنامجه الحزبي وجهوده الشخصية . ويبلغ ما تتعده الحكومة في هذا عن كل مرشح . زهاء مائة وخمسين جنيهاً .

ولكن هذا لا يقع المرشحين الانجليز بل يريدون ان تجعل الحكومة « على نفقات الدعاية الانتخابية » . حتى لقد كتب النائب الانجليزى « أوتور بلور » في صحيفة « بكتشر بوست » منذ خمسة عشر سنة : « يطلب ان تتولى الحكومة طبع هذه الرشتات التي يكتبها المرشحون » . وبذلك توفر عليهم مائة وخمسين جنيهاً أخرى .

وهذا الأسلوب من الدعاية غير متبع في مصر حيث يجعل الفراء أكثر الناخبين . ولكن لمرشعينا وسائل أخرى في الدعاية تتطلب نفقات باهظة . . . فمثلاً لا تتاح الحكومة ميسرة مشاركة المرشحين في نفقات الدعاية الانتخابية . ويعتقد بسهل تحديد الناحية المترسقة فيها على الساحة في الحكومة في هذه النفقات . . .

ولذلك : يدفع المرشح الانجليزى . مثلاً يدفع المرشح المصري . ثمانين قنطرة مائة وخمسون جنيهاً نصيب عليه إذا لم يحضر شن أصوات الناخبين . لا يحضرها .



[ تناولت خبطة العرش الاصلاحيات والفروعات التي ترمع الوزارة تبديها ]  
- كلام قديم . - من أهم التنفيذ . . .

كما هو عصفاء . . . ومع أن كثيرا من الدول لا تستلزم هذا التأسيس . ولكن من الأصوب مدونة في مصر حيث يتقدم للنيابة كثير من جهات متشابهة ومستولياتها . ولا يرون فيها إلا مكافأة لها وامتياراتها . ولعل الله كم يبلغ عدد المرشحين عدداً لولا هذا التأمين الذي لم يجعل دون ان يتراجع على بعض الدوائر عشرة رجال أو مائة . . .

ولكن هذا البئع ليس برغبة على هؤلاء القوم لسيدهم « الأكفاء الفقراء » . بل هو يجل « جامدا » طول فترة الانتخاب ولا يستفيد منه المرشح في دعايته . . . فمثلاً فعل الانجليز في هذا : « هذا يظهر واضح الأحزاب وواحد المؤيدين » .

فلم يظهر المرشح الانجليزى بهذا التأمين عن طريق « الانتخابات » . بل يتقدم بها مناصروه . إما اعتقاداً ليدته ومناصره لحربه . ولما ليكون صوتاً له في البرلمان يبالغ مطالبه . ويدعو إلى اجابته .

وكثيرا ما يظهر بهذا التأمين من حربه إذا كان من هؤلاء الأكفاء الذين لا يصدمهم عن طريق البرلمان إلا عدم توافر المال . . .

هذا على ما فعلته بريطانيا في سبل فتح ابواب البرلمان أمام هؤلاء الفقراء . ونحن أولى بالعباية بهذا الأمر . فما زال الجهل يخرط رولة على أذهان الغالبية من الشاخبين . وكذا كان الجهل سابقاً كان أكبر المرشحين مالا واستغاهم هذا أدناهم إلى الفوز وأخبرهم على النجاح . ولو كما كأمريكا مثلاً : « لا نعتنا بالأمر كثيرا فمثلا لا تكون العلة لذلك قدر ما تكون السبباً . كما ثبت في انتخابات الرئاسة الأمريكية في سنة ١٩٢٠ » . حيث اتفق الحرب الديموقراطى على كين صوت عال « خمسة هروشي » . فظهر بأصوات ثمان وثلاثين ولاية . وأعلن الحرب الجمهورى ستة عشر قرشا . ففاز بصر ولايات . وانفق الحرب الشيوعى اثنين وثلاثين جنيهاً وستة عشر قرشا عن كل صوت . ول يخرأية ولاية .

وان يشهد البرلمان المصري عناصر جديدة غير العناصر التي استقرت بقائدهم عشرون سنة طويلاً . إلا إذا أقمتا من النقد ما يجعل طريق البرلمان غير مفتوح بالجنبيات أو بالفروشي . بل بالمستادى والكفايات .

عبد الحميد الطائب



● يقول علماء تحقيق الشخصية ان ما في الأيدي ، وأطراف الأصابع ، وواطن الأقدام ، من خطوط ورسوم وأشكال مختلفة ، أذا يتكون مع الجين في جلي أنه منذ التبر السادس من شهر الحمل . ولا يتغير بعد ذلك أو يتطور إلى آخر العمر ، ولذلك كانت السمات أقوى دلالة على الشخصية ( الفصول )

● اخبروا في أمريكا آلة تبين إذا كانت أوتال للشك سادة أو كاذبة . ولا شك أن هذه الآلة شديدة المطورة على الرأفة ( « الرجال فقط » لندن )

● يخط هذا الشخص الذي تشارك في الطريق ، وسأله من قبل الجملة : « لى الأموال » فأخذ الشاة جفاً ويشرح في أن يصر عليه « طولات » عن مثاقفه ومثاقله ( ستراند )

● قال مصطفي كامل : « اطلبوا الصرف ولو مع الفقر ، أخدموا الوطن ولو أسقطت على رؤوسكم الصواعق ، كروا مع مصر ان سيدة فسمناً ، وإن تيمة فمناً ، فولو لها دوما في وجهه : أنت تدو لنا ، وأصدقها أنت صديق لنا » ( القراء الجديد )

● إذا أدت الرغبة إلى الرأى حته ، وأدى الرأى إليها احتها عز الحق بينهم . وأعدلت عالم العدل . وصاح الزمان وبقيت المولة . وبشت مطامع الأعداء ( عن الأمام على - مجلة الهامدة )

● إذا خسرت ثروتك فمالك لم تخسر شيئاً . وإذا خسرت شجاعتك فقد خسرت كثيراً . وإذا خسرت شرفك فقد خسرت كل شيء .

( « العقل » بيروت )

● إن إعلانات الدعاية التي لجأ إليها المرشعون في الصحف وعلى الحدائق وفي الفوارع ، كانت بوجه عام من النوع الرخيص العادي . . . ولو صبح ٥٠ في المائة من الوعود التي سمناها وفراكتها لأصبح ريف مصر بين عشية وضحاها جنة عدن ( أتلون الجبل بك « روز اليوسف » )

● كانت إيرادات سنة ١٩٤٣ في السودان ٨٦١٩٨٤١ ر. وبلغت الصروفات ٦٦١٩٩٠ ر. جنيهاً ( مجلة السودان )

● إذا أدب أحد في اختياراً شهيرة الصوة على كتاب حرمه القانون مقداً تلوت من سنة إلى مدى الحياة ، حتى تلك كتب أو ترك كتب في رعايته ( القطار )

● من أول ضائق العرب أن أمير كان يقول قريحة : « إن رأيت في امواجاً قوموه بعد السيف » . ومن التوكيد أن حكومتنا . على احتسابها بالعروبة . لن ترضى منا أن نكون عرباً لجأ المذم . ولكن ما تريد أن تقوم امواجها بعد . . . فمالة لا يتطها الرقيب ( « المكشوف » بيروت )

● شئت مدونة لا تنسى . إلا عتداء ولو كانوا عتداً مثقلين ( أسماء دمشق )

## الأسبوع في سطور

ساجد نوراني مثل رضة القاس باشا عن رأيه لما لو أعلنت القذرة ودعى إلى الاشتراك في الحياة التي تحضر مؤخر الصبح مضحك وطمعاً فالألا : « حشاً شئ » .

سائق لأوامره . . . وليس لنا أن نسبق الحوادث وأنشأ بما سوف تتخطى عنه الأيام .

الوزير والامستار عبد الحى

باشا في مدد استقالة الأستاذ محمد الخديع الحق : « اننا لا نرى أن نجاهه أو أن نصدى لمذاقته . فقد كان إلى الأسس وأعداً منا » . وليس من الجين علينا أن نهمر حقوق الصحافة والرمالة . ولعل من الأسب أن نهمل هذا الموضوع ولا نقيم له شأناً .

سرور عظيم

سر دولة ماهر باشا كثيراً حيناً قال له أحد النواب : « انى بعد من اليوم يأتى كبيراً إلى الجبال إلى سيارتها » . والله على استعداد للتدعى في سبل الصلصة العامة . وكان رد دولة عليه :

ما أزعج من أن عضوية الشيوخ عرضت عليه فرفضها . . .

تنظيم برلمانى

أخبر نشاط الوفد في تنظيم « جبهة برلمانية » في مجلس الشيوخ . من أعضاء المجلس الوطنيين . للقيام بحمة المارضة . . . وقال إن في مقدمة الشاخبين أن ستمى بها « الجبهة » المذكورة . مسألة الرد على كل ما ينشر في الصحف من اتهامات توجه إلى رجال العهد السابق

زيارة

زار معالي كامل صدق باشا . رئيس ديوان المحاسبة . سعادة الأستاذ حامد جوة رئيس مجلس النواب . في الأسبوع لثاني . . . وهذه أول زيارة رسمية يؤدها كامل صدق باشا منذ إقالة الوزارة السابقة

« ماهر » بن الخطاب

قال دولة ماهر باشا في اجتماع لسياسات السبعين بتالى الحرب : « من رأى منك في امواجاً فيقومى » . ومن رأى على حق فيؤيدى » . وهذه هجرة من طلبة الأمر بن الخطاب رضى الله عنه

مصر وهبيته العملى الدرونية

وأعلنت المحظومة المصرية على أن يكون لجنة العمل الدولية على

مسابقة الانتخابات

لم يتم بعد إعداد الكدف البرلمانية الخاصة بين الأمباء والمجاهدين والوطنيين من النواب . . . ولحقاً أرباباً لغير تنبئية مسابقة الانتخابات إلى العدد القادم



ابتداء من اليوم ..

في سينما كوزمو

شركة انتاج الافلام المصرية



الظفر

ميشيك فؤاد شفيق  
علوية جميل استقار مرسو

تأليف د. محمد كمال سليم



استبر نظرت  
اختباراً ..  
عنيتنا  
مضموننا  
سلاسل  
٢٧ شارع  
سليم  
٥٥١٩٩

بولكا

اعلان  
مجلس مديرية الدقهلية

يقبل عطاءات لفاية ظهر يوم  
١ فبراير سنة ١٩٤٥ عن الأدوات  
دراسية والتلابس والجلود وأدوات النظافة  
الأثاث والتجديد والقش والخيزران  
عدد لورش التجارة والسجاد والنسيج  
غيرها ويقدم الطلب على ورقة مدموعة  
من فئة الثلاثين ملياً للحصول على  
قوائم والشروط من إدارة المجلس نظير  
فم مبلغ وقدره مائة وخمسون ملياً بما  
ذلك أجرة البريد ٣١٩٥

في قضية قاتلي اللورد موين

الطيب الشرعي ينظم

قال لنا الدكتور محمود حسين سامي  
الطيب الشرعي الذي تم بالكشف على قاتلي  
اللورد موين لطرفة سنيها ، بأن الذي هم  
الحكمة معروفه في مثل هذه الحالة ، هو  
الوقوف من أن المن تزيده على ٦٨ سنة ،  
وعلا خطي الطيب في التدبير ، كما أن الخطأ  
لا يتجاوز ستة شهور ، وقد بين أن دس  
الهم الأول ٢٢ سنة ، والثاني ٢٠ سنة

وقد لاحظ الطيب أنها متعلقان ،  
وقال إنه يظهر أنها اخترا بناية لأداء  
ما كاتهما به الجهة التي يشيان إليها ،  
وأنها مديون عديداً عاماً على إطلاق النار  
بكتا الذين ، أما الدس الذي استخدم في  
قتل اللورد موين فمن طراز لادر ،  
وهو جمع بين الطينية ، قاتل الشاة  
المروقة ، وبين الدمع الرشاش ، وقال إنه  
لم يستعمل مثله من قبل في مصر



عقدت المحكمة العسكرية العليا قبل ظهر الاثنين الماضي جلسة أخيرة حكمت فيها ، حضورياً بمعية كام من الياهو حكيم والياهو بنسوري  
بالاعدام ، ومصادرة الأسلحة والذخائر المصروفة على ذمة الطيق ، ، وفي الصورة للهم ( بنسوري ) ينادي سراري المحكمة بعد سباده الحكم



شددت حكمتها بوليس العاصمة لإجرائها المتابعة التي كانت تحافظ بها على النظام علوال  
العقاد الجلسات وضوحت الحراسة حول قاعة الجلسة ، وترى هنا فريق من رجال البوليس  
الذين تولوا حراسة المتهمين الذين جلسوا في دكن من السيارة في طريقهما إلى السجن

واحيلت الاوراق الى المفتي .. !

أرسلت أوراق القضية إلى قضية التي  
يوم الخميس ظهرها بعد عصره من دار الأفتاء  
ويحضر فيها خمسة طائفة من السادة  
الحادية عشرة إلى الظهر ، ولكنه حضر يوم  
الذي في منتصف الساعة الثامنة صباحاً ،  
وعكف على دراسة ملف القضية لمعاونة  
سكرتير الدار والتيين من أبناء الأفاء ،  
والتيين من كتابة الفتوى بالمواظفة على حكم  
الحاكم العسكري



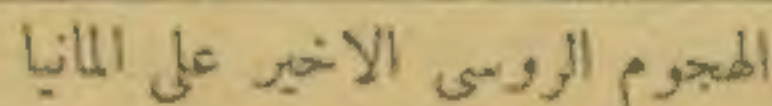
عندما انتهى قضية الفتى من مراجعة ملفات القضية ،  
عنها أحد السادة إلى المحكمة في حراسة رجال البوليس



الفتى عيسى « الصور » هذه الصورة قضية الأستاذ عبد المجيد سليم مفتي  
الدول المصرية ، عقب الشهادة مباشرة من كتابة الفتوى في هذه القضية



اطلب نسخك المجانية من : المصدر البريطاني للعلوم الهندسية  
BRITISH INSTITUTE OF ENGINEERING TECHNOLOGY (I.E.) Ltd.  
Dept W.E. 7, Union-Paris Building, Fouad Avenue, CAIRO  
Dept. W.J.E. 7, Samsar Building JERUSALEM



١٣ يناير بدأ الروس هجومًا عظيمًا في منطقة كراي كوف ما لبث أن تطور إلى هجوم عام من شامله. البلقان شمالًا إلى سلوفاكيا الشرقية جنوبًا. وقد تقدمت الجيوش الروسية تقدمًا سريعًا في هذا الهجوم لحرقوا وارسو واحتلوا مراكز هامة في الطريق إلى قلب ألمانيا. بل إن بعض الجيوش دخلت الأراضي الألمانية فعلا وأصبحت قوات المارشال جوكوف على مسيرة حوالي ٢٠٠ كيلومتر من برلين. ويظهر في الخريطة مدى تقدم الروس حتى يوم الثلاثاء الماضي

(٣) وما العرض من الاجتماع ؟  
لا شك أنه يرى الى التوفيق بين آراء  
الأطراف الثلاثة فيما يكون عليه العام بعد  
نها الحرب

فهذه المسألة البولوية وقروس فيها رأى  
لأميركا رأى بوجهه الأمير يكون الذين من  
سل بولوى ولا يجترأ رأى وسط بين هؤلاء  
ثوئك

وهذا السأله اليوناني وهي مرتبطة  
ربطاً وثيقاً بمسائل البلدان ودولاته وبمخوض  
ركبها  
فالبلقان التي سكنت موطنه سيمود الى  
سابق تاريخه المثلوث بالانقسام والتجزئ  
الطالعة بكل ما يدور برؤوس من يتزعمون  
محاولة الياس ثوب حريري النفس بأمر اللون  
جسماً غريباً جليماً - وهذا ما كانت تعلمه  
الشعوب الكبيرة بالشعوب الصغيرة حتى الآن  
تجد لهم الكلام الصول يجمعه فلو ان حرية  
واستقلال وبرلمان وتفسره أعمال لا تحت الى  
هذه حسب

مور و تطوعون للدفاع عنه  
وعندنا ان امور البكان لا تخطر الا اذا  
انما نسخة جديدة في كتاب جديده تحذف منه

قد يظهر لأول وهلة أن ليس لهذا اعتبار هام . ولكن الرئيس روزفلت مثلا لا يحيل على الاتصال ولا يرضى له الشعب الأمريكي أن يجتمع الآخرين إلا إذا كانت الأمور التي يهتمون لأجلها قد مهدت وسوى سبلها . لأنهم يرغبون بمثل أن يحضر اجتماعا ثم يخرج منه لا عليه ولا له . وهو يفضل مكانا من أمريكا له في كندا أو في الولايات المتحدة نفسها ، أما سناين فانه في شغل شغل بتولية قيادة الجيوش الروسية العليا فهل يستطيع ترك زمام الأمور والاتصال إلى مكان بعيد عن روسيا - فقد حرام بفضل أن يكون الاجتماع في موسكو وإذا كان لابد من تجاوز الحدود فقد تكون طهران أقرب إليه وما المهدد اجتماع سابق فيها بعيد

وإلّا إن التفرّش يؤثّر الاجتماع في لندن  
فقد طامسا تنقل بين قارة وأخرى وبين بلد  
وأخر

على أن لندن خطرة ولا تظن أن الأمير كين  
والروس يجازون لغيره من رئيسي حكومتيهما  
الى خطر الطائرات العمياء وقاذفها الطائرة

ولعل باريس خير مكان لاجتماع الأقطاب فقد  
يجلسون لئلا يرى هذه العاصمة السائرة  
عن قرب كما أن الأمر في عدد فاته خطوة  
عزيزة على قلوب الفرنسيين ترفع شعوبهم  
وتسكنهم إلى المروعة التي قد استأصلتها فرنسا  
وتبني لها السيل إلى الاشتراك الحر  
والسياسي بما يريده الأقطاب لألمانيا وأوروبا.  
فانه لا يقبل أن يفصل في أمر أوروبا وصوت  
فرنسا غير مسموع



منتجات اینکاه  
شیکولان - کاکاو - مستیکه شویخیم  
کرمیل - طوف - تویتیزوف

شجرات فاروق الشكرانية « ايسكا » بالاسكندرية



من خلف مثل هذه القديسات الكبيرة يقوم  
شريط كوداك بتسجيل أهداف فاذات القابل  
فإذا وجدت صعوبة في الحصول على شريط كوداك  
تذكر أن ذلك إنما يرجع إلى أن كيات لاغنى  
منه تستخدم في أعمال حيوية وتعالج في إعادة  
العلم . . . وسور أيام السلم



کوواکٹ (مصر) شریک مساهمت

س. ج.





صاحب الجلالة الملك والى بيته صاحب السمو الملكى الأمير محمد على وأصحاب السمو والحمد الأمراء والسلا. وأعضاء البيت الملكى الكريم ، والى يسار جلالة دولة الدكتور أحمد ماهر باشا رئيس مجلس الوزراء ، فدعاء الدكتور محمد حسين ميركل باشا رئيس مجلس الشيوخ وأصحاب المعالي الوزراء . [ تصوير للصور املاس بجلالة الملك باستديو نصر مايدى ]

## الفاروق يفتتح الدورة البرلمانية الخامسة

حضرات الشيوخ والنواب المحترمين ،  
الجميع الغائب ،  
• عند ما أجريت عملية انتخاب  
مجلس النواب ، وقف معالى محمود  
الغراش باشا بمحور الصناديق وقام بقراءة  
محلية وضع النواب أوراى الانتخاب فى العشاء  
وكان النواب قد طلبوا تأجيل الجلسة لأجل  
الوقت ، فطلب إليهم البقاء لانتخاب الرئيس  
• وكان فى البنية الاستمرار فى  
انتخاب الوكيلين والرافين والسكر  
ولسكن الساعة كانت قد تجاوزت الساعة  
الظهر فصاح بعض النواب : « اعنا »  
فاوزن تعدى ، فطرعت الجلسة

انتخاب الرئيس الشيخ أحمد رشوان  
عبدالرحمن أكبر الأعضاء سناً ، وليست هذه  
أول مرة يتولى فيها رئاسة المجلس بهذه  
الصفة ، إذ سبق له أن كان رئيس السن فى  
برلمان سنة ١٩٣٨  
• حدث عند تلاوة محضر جلسة افتتاح  
البرلمان لتتصدق عليه من الشيوخ والنواب  
المحترمين ، أن ذكر فى المحضر أن « حضرة  
الثائب المحترم عبد العزيز الموقالى حلف  
ومعه بعض النواب ، يعيش جلالة الملك مصر  
والسودان » فعدلت الصيغة بإجماع الحاضرين  
هكذا : « وعندئذ حلف حضرة الثائب المحترم  
عبد العزيز الموقالى ومعه كثيرون من

السن بطلب منه أن يمد تلاوة القسم صحبة  
• من الأعضاء الذين لم يحضروا الجين فى  
هذه الجلسة ، دولة اسماعيل مدنى باشا ومعالى  
مكرم باشا وعبد سلطان بك وشعراوى بك  
• لوحظ أن دولة ماهر باشا كان ينظر  
الى كل نائب ينادى باسمه ، وكأنما كان يريد  
أن يتعرف عليه ويهتبه  
• غشى الغائبين بأن تحسب للكفاة  
البرلمانية للنواب من يوم تلاوة القسم  
• لأول مرة شوهد بين حضرات النواب  
المحترمين نائب يرتدى عمامة خضراء ، وهو  
الثائب المحترم أحمد محمود طبلان  
• تولى رئاسة مجلس النواب فى جلسة

الجلسة انضم إليهم فى الحلف ، جميع النواب  
الشبان ، فكان مشهداً رائعاً لا ينسى  
• امتاز مجلس النواب الحالى عن المجالس  
التي سبقته بكثره عدد النواب الشبان ، وقد  
لوحظ أنهم كانوا من أنفسهم جهة مؤثرة  
على اختلاف ألوانهم القومية ، وكان كلامهم  
أدوم أمين الدستورية ، سقى له زملاؤه  
شدة ، وقد استغرق حلف الجين ساعة كاملة  
• ومن طرف ما حدث عند حلف  
النواب الجين الدستورية ، أن بعضهم كان  
يتمند على ذاكرته فلا يقرأ القسم من الورقة  
المأداة به ، فكان يخطئ فيه بأن ينسى أو  
يزيد فى صيغة القسم ، وعندئذ كان رئيس

• كانت حالة افتتاح البرلمان فى يوم الخميس  
الماضى من الجلسة الخامسة من نوعها ، لأن  
هذه الدورة هى الدورة الأولى للهيئة التأسيسية  
الخامسة ، وكانت من أبهى المناسبات ، وكان  
الاهتمام بها بالغاً وشديداً  
• استغرق افتتاح دولة الدكتور ماهر  
باشا خطاب العرش ٦٠ دقيقة ، وكان دولته  
بدهورى الصوت  
• كان أعضاء الحزب الوطنى فى الدورات  
البرلمانية السابقة م وحدم الذين يسبقون  
الحلف بحياة « جلالة الملك مصر والسودان »  
عقب انتهاء جلسة افتتاح البرلمان ، فردد  
الحزب وراى الحلف ، ولكن فى هذه



سعادة حفي الطرزي باشا ومحمد الشريف بك  
استمعان لمطالع العرش وقد بدأ الاهتمام على



عبد الرحمن الرامس بك يستمع الى خطاب العرش ،  
والله كان يستمع منذ تلك اللحظة لرد عليه جرياً على عادته



وزيران سابقان ، هما سعادة محمد شفيق باشا والى  
بيته سعادة أحمد على باشا ، جلسا يستمعان فى اهتمام



كان يهوى الدين بركات باشا من رؤساء مجلس النواب  
السابقين ، وهو هنا يهتس كشيخ محترم يستمع الى الخطاب



أحمد عمار بك رجل يحب الهدوء ، وها هو لا يهتس  
فى أحد أركان القاعة يستمع الى خطاب العرش



عبد الرحمن بك فهمى هو « حال » دولة الدكتور ماهر  
باشا ، ويرى « الحال » فى الصورة بنصت الى ماهر باشا



يغزل إلينا أن عبد الملك حزة بك سابع فى خيال  
ولسكن لو أمنا النظر نجد مهلاً يساع خطاب العرش



بملاية العربية ، حرم الشيخ المحترم عبدالستار  
الباسل بك على أن يحضر جلسة الافتتاح





يترقب أبناء المؤسسة على الصناعات الهندسية البسيطة وقد أصبحوا في صنع ألعاب الأطفال وعرضوا عدداً منها في الحفلة وخُصص لها جانب من السراويل . وفي الصورة بعض الدعوى « بليون » البضاعة قبل شرائها !



كم من ذكريات تتردحها حفلة افتتاح البرلمان في نفس أم الصربين . كان فرينها الحفلة « أيا التهنئة » . وقت ذلك يوم تحت قبة المجلس ليلق خطاب العرش .

## في عيد الزفاف الملكي

احتلت لجنة الاحتفالات العامة بالمعاصرة يوم السبت الثامن بالعيد السنوي للزفاف الملكي السعيد ، فأقيمت حفلة في مؤسسة الزفاف التي أنشأتها اللجنة عام ١٩٣٨ كهدية لأمهات السعيدة .



مثل الأطفال تخيلية عربية عصرية ظهرت فيها عربة « وسيس » والامبراطور العظيم يركبها ويستنفر المدرسين ليهبوا إلى القتال وينتصرطوا في صفوف الجيش

ونال « الفطن » ندياً من البرنامج ، فألقى أولاد المؤسسة شيئاً طليقاً في تجميعه ، وصفوا « حفلاً صناعياً » من شجيرات الفطن وسبحوا أمام الحاضرين

## سيدات مبرة محمد علي

أقامت السيدة أمينة هاشم صدق رئيسة مبرة محمد علي في الأقصر ، يوم ١٩ يناير حفلة تكريم لزميلاتها أعضاء الليرة القواني سامن مساهمة مشكورة في مكافحة الملاحة بالأقصر ، وإلى اليسار صورة لمن بين الدعوة من أعضاء الليرة ومن واقفات حول سمو الأميرة شيوة كثر وإلى يمينها السيدة عائشة حسن فأنسة ماري كليل طرم بين الدين بركات باشا ، وإلى يسارها أمينة هاشم طوطي نندرجة هاشم رشيد سلطان باشا فدام يوسف بك علي



أخذت هذه الصورة للسيدة فردوس هاشم شتا وهي تلقى كبتها في حفلة الأقصر وقد ظهر إلى يمينها الأستاذ شكري زبدان غرم بين الدين بركات باشا وحرم عمر سلطان باشا وأمينة هاشم طوطي والسيدة عائشة حسن فالدكتور ويسون رئيس بنة بوكفيل لمكافحة بدموضة الجامبيا ، فالسيدة أمينة هاشم صدق ، وظهر إلى يمينها الأستاذ إبراهيم رشيد وخديجة هاشم رشيد ، وظهر حولهم بعض الدعوى ومن بينهم الدكتور سيد عارف مدير مصلحة الصحة العلاجية وبعض الدعوى والأعيان وقهرم



كان مكرم باشا وزيراً ونائباً ، ثم ترك الوزارة والنيابة . وها هي ذي الأيام تدور ، وبأحد مكانه من جديد . وها هو لا يتحدث إلى الأستاذ بهلال الحامضي أحد تواب الك



سافد رمضان باشا يستمع إلى الأستاذ إبراهيم رشيد . ان وزير العدل من أكثر الوزراء زيارة إلى البرلمان « قال كلمتها بشغل » بالتفريع



هدى هاشم شعراوي والأستاذ لويس فاتوس . اننا نرجو لهدى هاشم أن ترى فرماً اليوم الذي تنقل فيه « الرأه » من شرفة الزايرات إلى مقاعد المجلس





تتصرف سعادة السيد الكسبي وبتفويض وزير روسيا الموصى  
الجديد في مصر ، بتقديم أوراق اعتماد إلى جلالة الملك في مصر  
عائدين العام في الأسبوع الثاني ، وهو يرى بعد التصرف بالقبالة للكلية وإلى إمارة معالي  
عبد الوهاب شملت باشا كبير الأبناء ، وحفظها السيد عبد الرحمن سلطانوف

الوشاح من اليمن إلى اليسار ، أي أن  
يكون معلقاً في الكتف الأيمن - وهو  
يجلس فوق الصديري في حضرة جلالة  
الملك ، وتحت الصديري في الحفلات التي  
لا يشرفها جلالة الملك

أما ووشاح الطهارة فيجلس فوق السيرة

## طبيب الحفلة

وفيلسوف هم أولئك الذين يعملون إن  
الدكتور محمود سليمان بك مدير مستشفى  
الملك يحضر حفلة افتتاح البرلمان  
رئيسية ، ويجلس في شرفة كبار الزوار  
ليكون على تمام الآية لآله وأبيه إذا  
انقضى الحال ، ولذلك فهو يحضر وبعده  
أدواته ولوازمه

## حفيد دولة ماهر باشا

لدولة السيد ماهر باشا كريمة واحدة  
هي السيدة بسمة ماهر فريفة الدكتور  
محمود علي السيد ، وقد أنجبت طفليتين  
استهما علي ماهر وإحدى ماهر وطفلة ،  
وقد احتفلت يوم الجمعة الماضي بعيد ميلاد  
« علي ماهر » الصغير ، إذ أتم السادسة  
من عمره - وأقيمت حفلة شاي جيدة في  
الحديقة دعى إليها الأطفال من أصدقاء  
الجنس به ، وعرض عليهم أحد « الحفلة »  
بعض الألعاب  
وفي أحد الصالونات اجتمع دولة  
« الجدة » ماهر باشا وشقيقات الدكتور  
محمود بك والدكتور أمين بك والدكتور  
أحمد علي باشا والدكتور مراد سامي  
وبعض أفراد الأسرة ، وقضى دولة ماهر  
باشا ساعتين في هذا الجو العائلي بين كريمة  
وحفيدة ، وداعب الأطفال ووزع عليهم  
الحلوى

## نشأت باشا

الملك سعادة حسن نشأت باشا الطهارة  
مكتبا ياتر فيه أعمال الشراكات التي  
يديرها أو يساهم فيها ، وقد قسم وقته  
بين القاهرة والإسكندرية فيلن في أربعة  
أيام في القاهرة ، واثنين في الإسكندرية ،  
أما يوم الأحد فيخصصه لراحته مع فرسته  
وقد زينت قريسته في زيارة آثار  
السعيد الخاليد ، لوعدها برحلة إلى الأقصر  
واسوان ، وزيارة السودان أيضا في  
الشتاء القادم ، لأنه في هذا الشتاء مشغول  
بما هو أهم

## الاستطوبولية

يطلق على بدلة السهرة الرسمية  
« الاستطوبولية » ويرامى في حفلة افتتاح  
البرلمان أن يرتديها جميع الشيوخ والنواب  
ولكن نتيجة الانتخابات الأخيرة وبخاصة  
التكليفية لم تعرف إلا قبل موعد افتتاح  
بأيام قليلة لا تتسع لأعداد بدلة سهرة  
للنواب الجدد - ولذلك تتوعد بعضهم  
ببدلة عادية ، والبعض الآخر بالزبدجوت ،  
والباقون بدلة السهرة ، وقد رتب التجاوز  
عن ذلك لتسبق الوقت

## عهد السرعة

وبخاصة الحديث عن الزي الرسمي  
وبدلة السهرة ، تذكر من أحد المجلات  
المعروفة أنه بمناسبة افتتاح البرلمان ملابس  
سهرة « جامزة » وعرضها للبيع ، وهذه  
على ما تعرف لأول مرة تباع فيها بدلة سهرة  
« جامزة » - وقد ساعدت هذه الفكرة  
الكثيرين الذين لم يكونوا قد استعدوا من  
قبل ، ولم يتسع لهم الوقت « للتفصيل »

## الوشاح

ويرتدى الشيوخ والنواب مع بدلة  
السهرة وشاحا - والغايدة أن يرتدى



بعض الأطفال المدعوين إلى حفلة عيد ميلاد السيد دولة ماهر باشا وقد ظهر من اليسار : حسن عبد القادر ، إبراهيم عبد الحامدي ، أحمد  
ماهر السيد ، علي ماهر السيد ، حسين مراد سامي ، مشيرة مراد سامي ( وأولادها أميرة ) ، شريف مراد سامي ، شامل مراد  
سامي - وهم أطفال معالي الأستاذ إبراهيم عبد القادر والدكتور محمود علي السيد والدكتور مراد سامي والليكناني إمام إبراهيم

اعتزفه شحاذان أمام مطعم ، فأخرج لهما  
من جيبه نصف ريال ، ولما رأى أحدهما  
من حركات الرجل أنه أغنى ، اتهم  
زبيله ، وقال له : لا ترى أنه ...  
وأعاد قطعة النقود إلى صاحبه بالرغم من  
الفهمينها بكل وسيلة أنه غني ويسره أن  
يبدل هذا المبلغ القليل

أزدانة نفسيات الجرمين من التصوص  
واللثة وقطاع الطرق ، والبواص التي  
تقع بهم إلى ارتكاب جرائمهم ، كدراسة  
الجسائين ومريض الأعصاب والفوس ،  
تلقى غصوا على ما خلف من أسرار الطبيعة  
البشرية ، ومن العلماء على فك طلاسمها  
ودرموزها - بيد أنه مما يؤسف له أن  
القوانين الوضعية قديمة العهد ، ظهرت  
في عصر لم تكن فيه الدراسات النفسية  
سوى طفلة في المهدي ، ألا يجد برجال  
القانون أن يعدوا النظر في هذه القوانين  
على ضوء الدراسات الحديثة ، حتى يفضوا  
على الاستهتار والصور من ناحية ، ويضعوا  
حدا لاجراءات مطولة غريبة لا يمر لها

امير قطر

وقد قصت مقدماتها الشقاء الماضي أيضا في  
حلوان ، وكانت قبل ذلك تفضيه بالأقصر

## لأول مرة

جرت العادة أن يقف رئيس ديوان  
جلالة الملك ونظار الحاشية للكلية خلف  
جلالة الملك في حفلة افتتاح البرلمان ، وقد  
اتبع ذلك في جميع حفلات افتتاح  
ولكن في هذه المرة أمد مقعدان خلف  
مقاعد الأمراء ، جلس علي أحدهما رفقة  
حسين باشا وعلى الآخر سعادة مراد  
محسن باشا  
وقد خلف جلالة الملك من اليمين  
معالي كبار الأبناء ومن اليسار سعادة  
كبير الباشا

## الباشا الوحيد

وكان بعض الوزراء يرتدون بدلة  
التشرية الكبرى الموشاة بالذهب ، وبعضهم  
يرتدى بدلة السهرة  
والباشا الوحيد من الوزراء الذي لم  
يكن يرتدى البدلة الموشاة بالذهب ، هو  
معالي أحمد عبد القادر باشا



سجين باشا لأول مرة بعد شفاؤه من  
مرضه يظهر صاحب مقام  
الوزير أحمد محمد حسين باشا في حفلة رسمية ،  
قد صرح الأمراء لعاليه بحضور حفلة افتتاح  
البرلمان ، ويرى رفقة خارجياً من دار البرلمان

## في حضرة جلالة الملكة

تتصرف حضرات صاحبات العصابة  
عربيات دولة رئيس مجلس الوزراء وأصحاب  
العالي الوزراء سقاية جلالة الملكة في قصر  
عائدين يوم الجمعة الماضي لحفلة افتتاح  
البرلمان - وقد تفصلت جلالتها  
بدمتني لتناول الشاي ، وشلتني عطفا  
وتحدثت إليهن حديثاً ودنياً وخبرين يلهجن  
بالشكر والخالص الدعاء

## عظمة السلطنة ملك

استأجرت عظمة السلطنة ملك اقصر  
في حلوان وستقيم به حتى نهاية الشتاء ،  
وتبلغ قيمة إيجاره الشهري ٢٥٠ جنيهاً -

## خواطر ونقدات مرة

## جرائم مسرحية

### الدكتور أمير بقطر

يأتني عنها ، صبت دافع ، وشهرة تحت  
عنها الصعف والتشديدات ، والأسر  
والصالونات ، وأن فلتت الحيلة ، وقضى  
على أصحها متلبس بالجريمة  
وما يقال عن هؤلاء « الفدائيين » من  
مرتكبي « السرقات المسرحية » يقال عن  
زملائهم مرتكبي جرائم القتل « البهلوانية »  
الروعة - وإذا ما استلوا عن الأسباب  
بدت منهم « عبقرية » مادية مثلاً وجاؤوا  
بنظريات فلسفية اجتماعية ، يروا فيها  
كارل ماركس ، وانجل ، وبروسكي ،  
وهدلر ، والستور جايدا ، ... وشرحوا  
للعالم بواعث انسانية ، هي أهد ما تكون  
عن الانسانية ، ونهض وكلاؤهم من كبار  
العالمين ، وأساطير القوانين ، يشرحون  
هذه الفلسفات ، ويؤيدون هذه النظريات

في خلال الشهور الستة الأخيرة  
شهدت القاهرة ثلاث حوادث جريئة ،  
قد فيها المصومين العصابات الدولية ،  
التي تستطو على البنوك في إسبورتوك  
وتيكافو ، في سيارات مصنعة سريعة ،  
مدججة بالمخاطر الرشاقة ، والمعدات  
والقنابل اليدوية ، تقاتل فرق البوليس  
وحراس البنوك والدور المالية ، ثم تحل  
ما بها من الأوراق المالية ، وتلوث بالفرد  
فما الذي يحصل مثل هؤلاء على ركوب هذا  
الركب الخطوف بالمخاطر ، وهل المسألة  
وعده هو المخاطرة لهم على هذه الوسيلة  
البالغة الحد العنف والجوراء والاستهتار ؟  
كلا ... إن هناك بواعث نفسية أخرى  
تدفعهم إلى ارتكاب أشد حوادث الأجرام  
خطافة ، منها حب المغامرة ، والظهور  
بظهر البطولة والغرورة ، والرغبة في  
القيام بأعمال خيالية مسرحية ، أهل ما









من المنس



### معرض مصرى

في حي مصر



كارتة المعادى .. كيف حدثت ، ومن المسئول ؟



من المنس

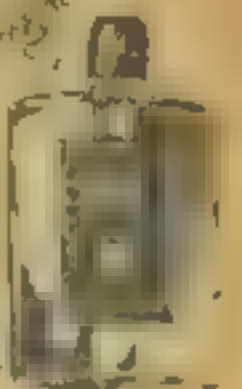
معرض مصرى  
في حي مصر

معرض مصرى  
في حي مصر

### ألف أهلاً وسهلاً

معرض مصرى  
في حي مصر

ATKINSONS  
GOLD MEDAL  
Eau de Cologne



معرض مصرى  
في حي مصر

معرض مصرى  
في حي مصر

معرض مصرى  
في حي مصر

معرض مصرى  
في حي مصر

معرض مصرى  
في حي مصر



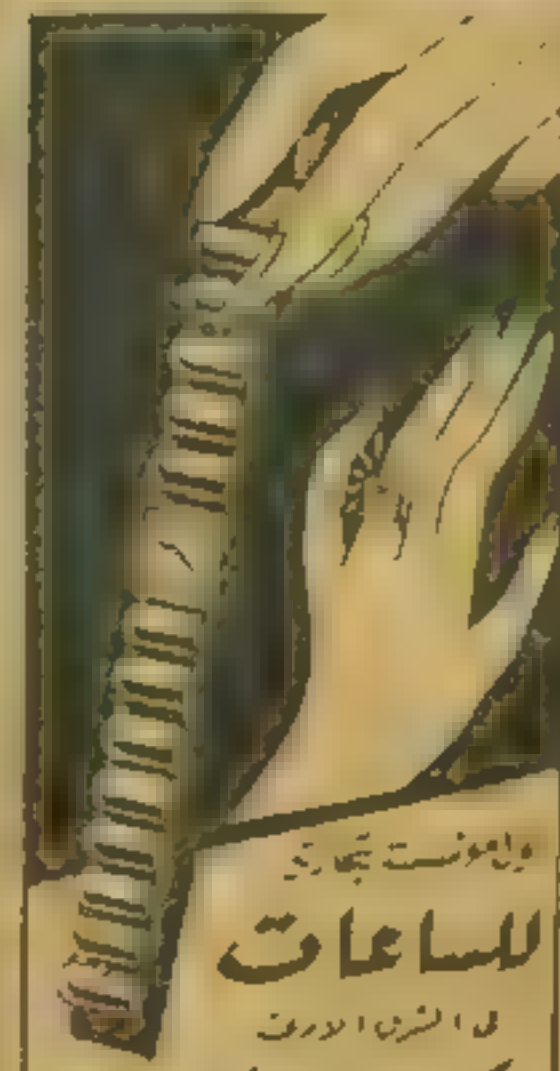
معرض مصرى  
في حي مصر



معرض مصرى  
في حي مصر

معرض مصرى  
في حي مصر

معرض مصرى  
في حي مصر



معرض مصرى  
في حي مصر

معرض مصرى  
في حي مصر



معرض مصرى  
في حي مصر



# حسبته ميتاً .. واذا هو بعيش !

قصة مصرية واقعية

بعد أن تم التخلص طرد الإنسان من فرنسا ، عاد الجنرال ديغول إلى باريس ليقيم فيها حكومته ، واستقبله الشعب الأسير السعيد بطلاً وانتصاره استقلالاً حياها والتمس .. غير أن مصائب خاتمة أطلقت على الشجاع الأول ، خطابه وحساباته شديداً كان يلازمه هو الكولونيل بيوزيف ادوار بارك

نقل الكولونيل بارك إلى المستشفى وسارع إلى سريرته ولده الوحيد «اندريه» وكان اندريه يتدرب أيضاً .. ويتدرب بامتياز .. خاض معارك كثيرة من أجل فرنسا ، وغامر بحياته ليشتري الحياة لوطنه المستعبد .. رافق القوات المسلحة من دنكرك .. وأخضع إلى حركة الجنرال ديغول من البداية ، عاشت في معارك الفتح التي دارت في سوريا وليبان ، وسامم في معركة بر حكيم وتال منها وساماً كان يحمل صدره وهو يقاتل في موقعة الحياة والموت .. في العامين وهو الآن إلى جوار سرير أبيه .. يسر له الأطباء أن لا أمل .. وأن أيام بوحه الحياة

وطالب المرضي الحظير أن يرى زوجته .. كان له هو الآخر سر يضطرب في صدره .. وكان في نفسه أمر يخفيه عن ولده ، وضابط عذاب يراجه

وحبات الزوجة .. وطالب المرضي أن يتركها بها .. فمادر اندريه الحبيبة .. تم استدعى إليها هو والأطباء والعسكريون الموجودون في المستشفى

وتكلم المرضي ، وفسر سبب الحلو .. لقد كان يستشير زوجته .. أن اندريه ليس ابنها .. انها تتياد وهو طفل في التاسعة .. وقد سأل زوجته أن تدع الأمور سائرة في مجراها ، وأن تدع

الفتى على اعتقاده انه ولدها ، فيصبح بعد ذلك ورثتها .. أم تفضل أن تصارع الفتى بالحقيقة .. وقد شامت السيدة الشنة المكاشفة ، ليكون اندريه على بيته من أمه

والمعترض .. وهو على حالة الأبدية بروى لاندريه غصة هذا الشيء .. كان تاجر مجوهرات في الجزائر ، وكانت

زوجه مينا ، وشوقه إلى ملق ، فاستترى اندريه من اعرابي قال انه أتى به من مصر من مدينة اسمها طنطا ..

ومات الكولونيل بارك بعد أن ترك لاندريه مبلغاً طائفاً من المال .. وبعد أن ترك له أيضاً الخبرة الفنية .. فقد عاشت فرنسا ، وقدم جيش فرنسا ، وأخلص لها ، وأحب أن يموت في سبيلها .. وعاش دا يلقح على حقيقة سائرة سائرة .. انه عرب في وطنه .. وأن وطنه الحقيقي هناك خلقت تلك الرمال التي قاتل فوقها في العامين .. لقد كان قريباً من مصر ، ومع ذلك لم يختر بيته ان تلك الأرض الطيبة الساحرة هي أرضه ..

وأحس اندريه بعد أن دفن والده .. الراتب .. أن الفتاة بينه وبين فرنسا تضغط ، وأن وطنه الحقيقي يساريه ، وفنتد حبه إليه .. فترك الجيش وصمم على الرحيل .. وأرسلته أخيراً لحراسة فرنسية على شاطئ الاسكندرية .. وكانت أفتيا كثيرة تتحرك في نفسه .. انه منذ عرف بطله ذاك كره وبلغ عليها أن تسعة .. وأن تلقى على ماخيه جنساً من البور .. وانه ليخاف أن ذكرى شنيعة تلم برأسه وترده إلى طفولته ، ليرى نفسه خارجاً من بيت أمه إلى ساحة مولد من الوالد .. حيث يداهمه اعرابي فيحبب عيني بكفه .. ويطلق على فكه بكفه الأخرى ليعتد من الصباح .. وانه ليخاف أيضاً أن هذا

الاعرابي هو الذي اجاز به الصحاري وعبر به الحدود إلى حيث باعه إلى ذلك التاجر الفرنسي في الجزائر .. وأقام اندريه في مصر المستعبدة .. وجعل يتردد على ساحات التوالد .. ولما خيره إلى بعض السيدات الوطنيات .. فتقدمت إحداهن إلى قسم مصر الجديدة .. وزعمت أن اندريه ولدها القنود ، ولها وثقة من ذلك ثقة مطلقة

ولكن التحريات دلت أن مدعية البتة سيدة أفلفة لم تنجب قط .. ولها وأنها فرصة للاستيلاء على الفتى .. وعلى لرو ..

وتذكر اندريه انه سمع من الضيف أن الاعرابي اليافع قال انه من طنطا .. فقصد إلى طنطا .. ووجد أن يتبع من المدرس الأول .. فقصدها في ثياب زرية .. لكي لا يقطع مقهور الضاحكات في الأعراب

وأقام في هذه القرية .. ولم تسر تحرياته من شيء .. وتطرق اليأس إلى نفسه .. وشامت الأقدار أن يخلص نفسه على أحد الحلاقين على مسجع امرأة من بنات البلدة .. واذا هذه السيدة تتدخل في الحديث وتقول انها تعرف في الحارة التي تظن فيها امرأة قتلت ولدها منذ خمسة عشر عاماً

ومضت المرأة لا تلتوي .. وعادت والمرأة أخرى مسنة تهوول في اعلاها وألمسى بحمل الأم .. وهي تصرخ : « ولدى .. ولدى .. »

ولكن في ولدها أشياء تنكرها .. أن اسمه كان « مينا » ولما هو ذا يعود إليها حاملاً اسماً آخر فرنسياً .. ولهاجة .. انها بعد ما تكون بين اللهجة المصرية .. انها لا تكاد تفهم هذه العربية الجزائرية .. ولكن الفتى يرافها إلى البيت .. وما يكاد يدخل الفناء حتى يرفع الحجاب عن ذاكرته قليلاً .. ويسأل قللاً : « فاحسب انه لم يكن ها هنا بناء .. وانى كنت ابتاز في الظلام طريقاً مستقيماً .. » ويؤمن أبوه على كلامه .. فلما ان هذه المرأة الحشية التي تقوم في الفناء قد استحدثت منذ انعام

ويسأل الفتى : « وأين العرف التي كانت عنا في طرف الفناء الآخر .. » وهذا حق .. فقد كان في الزاوية قرن تهدم

وبنكي الوالدان ويبنكي الشاب .. فانه يعرف معالم الشقة .. ويحرك فيها .. لا حركة الضيف .. ولكن حركة صاحب البيت الذي يعرف عدد الحبرات ، ومكان كل قطعة من الأثاث .. فلما كان يذاكر وفي هذا الدرج كان يضع كراسه .. واذا الام تحول له انها ما تزال محتفظة بها فيلمح في ذاكرته خاطر يفضله إلى القول : انه واثق انه كان يحض في الأوراق البيضاء خطوطاً كثيرة ملونة .. وتفتح كراسات النخيلة القديم ، واذا هذه الخطوط موجودة .. !



« اندريه » عند ما كان في السادسة من عمره وهو مازال في طنطا

وبدا الشك يتجلى .. فان للفرد صديقاً في نفس الشارع كان رفيقه في المدرسة .. ويشيطان يعرف كل منهما صاحبه .. ويذكر العائد زميله الضيف بلغة كاذبة يلقيها في المدرسة .. ويراهه إلى حيث توجد المدرسة .. وهي مدرسة الفرير في طنطا .. فيؤكد اندريه أن المدرسة كانت تقع على تربة وكانت تواجهها غطرة ضيقة من الخشب .. فحين ذهبت التربة والغطرة .. فانه يجهل أن التربة قد ردمت .. وأن ما عليها من معابر قد أزيل

وكان الزميل القديم يحفظ بصورة تلامذة الفصل فيها الضيف المفقود .. وذاق اندريه الصورة .. وعرف نفسه ورغم ذلك فان أبوه ظل متردد .. وجعلت تساورها بعض الوسواس .. وتكاثرت على أذنها الهسهسات .. فمن يدري .. لعل هذا الشترد الغريب للهيبة جاسوس .. يحسبها عليها .. ويسكر بها .. ويصر في نفسه أنها .. ولما دجال يعرف ان لها امناً ضامناً .. ويحاول أن يستغل الحقيقة البعيدة ويغاسم الأبناء اليافعين في الثرات وحقوق البنوة ولكن الفتى صارحها انه لا يطمع في شيء .. وانه متخف في هذه الثياب الزرية .. وانه واسع الثراء .. واقترح عليها أن يرافها إلى أحد الأطباء .. فتمسوا إلى الدكتور محيي الدين التلطاوي مفتش صحة المركز في طنطا ( وهو الذي نقل عنه هذه الرواية ) وجعل الطبيب يفارن « البروفيل » وملامح الوجه .. ثم رجع في النهاية أن الشبهة موجودة

ومنذ أيام عاد « اندريه » إلى القاهرة مع اشغاله .. لينقل أمته إلى بيت والديه في شقة .. لقد فر رأيه على الإقامة معها

وتولد الاندفاع على عينيها بلعب إلى الفوضى العريضة فرشاً من القنود وطلد « انعام » .. ولم يكد ..

لقد بحث الضيف عن أمه حثيثاً .. وما هو دوزهم لم يجدوا لسحوا عنه من جديد ..

لماذا الخفى .. ولماذا أتى أن يقد والديه من جديد .. أمه الضعيرة بنية الأمل .. أكان يظن أن يلقى أمه أخيراً من هذا الال .. وان يهتدى إلى أم أعني من هذه الأم .. مسكينة هذه الأم .. التي أنشأت ابنها عام ١٩٣٠ .. ثم وجدته بعد خمسة عشر عاماً تلهله مرة أخرى ..

انها حسبه ميتاً واذا هو بعيش .. ولكن والاندفاع .. انه ما زالت الا .. أياها ..



أمهة جان قصة التي تولدت من والده ووالده وأخواته الأربعة .. وفي منزلهم التواضع طنطا

**عبد الحليم عيسى**  
أعظم قنان في تخصصه  
٣٠٪ من هذه الانعاش  
٢٥ تفصيلات  
٢٥ جيازة  
١٢٠ روية  
بمعرفة بالسنة الجديدة (١٩٥٦)

## ماكس فاكستور

تخطيط علم زيات مستحضرات الجب  
ماكس فاكستور الكوام بأن الكيلا  
التي كانت موجودة من هذه المستحضرات  
عند الزلاء للوزعيت فينا وشركا  
قد يمت في حبه للمحلات التجارية بأسماء  
في الحرب التي حدثتها شركة ماكس فاكستور  
عنها في هولابود

سر الطمان المحمد :  
برودة الوجه ٢٥ قرناً للعلبة  
أمر الشفاف ٢٥ قرناً للونيرة  
أمر المحرور ٢٥ قرناً للعلبة

وقد وصل إلى علم محلات فينا وشركاه أ  
بعض التجار يبيعون لرايتهم هذه المستحضرات  
بأمان فاشة .. فمن تحت الجمهور على عدد  
يقول أسرار تزيد عن الأسرار التي حذوة  
شركة ماكس فاكستور في هولابود

## هوليسوون

**الذئب ضد المسكة**  
جميع الحلويات والفواكه  
والقلاوة والشفا  
بذات طابغ الشرف  
عند محمد حسين وركشاني  
٤١٨٠٥٢

## الغناء يتواصل

وإقبال يتضاعف  
عزلة الشفق  
والتي  
الذي أذهش كل من شاهدا

## عزلة الشفق

صغرة رائقة من فرة همتك وأدراكك  
يخدها نجم مصر المذوق

## يوسف بن وهبي

أغان شجية مؤشرة تدل على فن عظيم  
تقدمها فتيمة الفت

## حفلات يومية

## شعير يومية



# الدخيل

بمقام الأستاذ: إبراهيم المصري

في حيا - وترى على هذا النحو في مجامعها - وتتم في التودد اليها فالتألم له الزيادة  
يد ايها كائن تنسج له لا يلاطفها الا بالترضا لانها - وكانت هذه الملاحظة بالقات من التي تير جدها عليه وتعديها كانت تريد ان يكرهها كذا تكرهه - كانت تريد ان يكرهها بالفعل كذا كانت تحسن ان يكرهها بالنس والطلب - كانت تريد ان يكرهها ويرجوها - ان يمسحها ويشتد بها - ان يهينها ويذلها - حتى ان تطلق منها الحبيبة - وتري عينها سودا تستلب عليه - وتخلص حبه من قلبها وتهدت سعاد الى استغراقه - الى انارته - الى الكشف عن حقيقة بوطيقه - فكانت تنجم له - وتبرم ببطيقه - وترض هداياها - وتفر من دعاياه - وتأيي ان يكرهها - ولكنه كان يشتر لها - ويحسن الطريق عن وفاتها - وقبل منفصلا عنها - وصلاح مقاديرها من حلوها - ثم يفرق في التودد اليها بدل ان يفرق وعادها فطامة لينة خبيثة تطوى على النعنة والزياة وعدم الاكترات - ولا أياما أمره واستعدت عليها انارته - التفت كرها - واستعمل بأسها واستبد بها الحق والهوان - فتنسج لونها وغارت وجنتها وعزل جسدها وكرمت أمها - وكرمت جنتها - واصبحت لا تجد الراحة الا مطوية على نفسها - لا تلتصقها حادثة عروستها - مستغرق في الطبع بجوار الحادثة الصغيرة أم مبروك التي حلت في قلبها محل جنتها وأنها - وهكذا احتلت سعاد شفاها حتى أدركها آخر الأمر صباح هذا اليوم المظلم - الشلوم -



دفت يده في حلف - فأغلب التجان - والتكبت الفهوة الساخنة على بياضه

ولقد أفادت من نومها هذا الصباح - فبدل ان تنسج نفسها برفقة كالمادة في سرير أمها - التفت نفسها لأول مرة مشددة على فراش جنتها العائنة النسيبة العجوز وما كانت تفتح عينها وتنبه - حتى سمع قلبها في صدرها - واستولى عليها شبه زهول - أحسنت أن أمها قد نزلت لظنها لظنا - وطردتها طردا - وفصلتها عنها فصلا فاطما باناسيم من حث مروع على وشك الوقوع - وعدتها غريبتها في شوش ان معنى هذا الحدث - ولكنها آتت أن تنهم - وأتت ان تنسج - وأتت ان تصدق - وراحت تراجع فكرها - وتشتغل قلبها - وتعالق نفسها احرص ما تكون على وهم روحها - وتخوف ما تكون على السعادة الزائلة التي ألتفتا والتي لا بد أن تندها لو فلتت أمها -

( البقية على الصفحة القابلة )

فكانت السعادة مسعدة فلوحتها الصغيرة - ام مبروك - واستت من الفتح - فحلت على أطراف عينيها - وقلتها يفتح - ويجدها جاحظان - والناسبه السعادة تكاد تلتها - انجحت حوب الصلوات الصبور ودعت به في رفق - ثم احتجبت خلفه - وأطراف برأسها - والتكتمت وتكونت - وأصاحت السمع الى ما يجر داخل الغرفة من حديث وكانت تحمل عروستها بين ذراعيها - ونسجها الى صدرها في حلف - ونسجها أطرافها في شغرها الشوش - ومن تلتق خدعا بصراع الباب - وتنازع الحديث - وتلفه كلمة كلمة -

وكانت تنسج في سكون - حاسة أنفاسها - خاتمة حركاتها - جاهدة ما استطاعت لكبح صياح الرعدة النفسية كالرد القارس في أطرافها - وتناثر شعر العروسة على الأرض - وتفرق ثوبها الأحمر - وأطوت قدمها الهزيتان على رأسها في شكل ردى أليم - فطرت اليها سعاد مستهولة - واهمرت من جنبها الدموع - وجر عليها ما أصابت به عروستها - وخسبت ان تنسج باليكاء فتسبحها أمها أو جنتها - فحسبت أنسائها وكفت من النفس - ثم مسحت عينيها بكم جلالتها وارهقت السمع من جديد - ونجاء - وعلى دعش منها - وتلفت بأثير كلمة عاتلة ترائت اليها - حاجت نفسها بالرغم منها - وألفت منها زمانها - فطعت الباب وانجعت المبرود - ووقفت بين أمها وجنتها والرجل - الدخيل - ثم حلت اليهم شبه مذعورة - وانهارت قواها وانجست باليكاء -

كانت سعاد وهي بعد لم تتجاوز السادسة من عمرها - قد بدأت تفسق الملقق والدهم والعقائد منذ ذلك اليوم التي اصرت فيه الرجل الدخيل يفتك ود أمها - وتشتل الى بيتها - ويكاد يحل في محل والدها -

وكان والدها قد توفي منذ عامين - وكانت أمها لها وحدها - منصرفه بجمعها اليها - مشغوفة حيا بها - معلقة عليها أيضا من دعاياتها - ترقدتها في سريرها - وتأخذها في حننها - وتعلق قلبها وتفتي لها حتى تنام - وكان السرير فسيحا كأنه شارع كبير والمجلس دافئا كأنه فرن صيف - والألعاب رخيصة تزين تارة كالجلاجل - وتختل أخرى ثم تنساب بين الجفون لتهدد الحبالان والاعلام -

وكانت سعاد فطرت سعادا وأذهلتها فامتلا بدنها - وألفت حيويتها - وألتمت مستحبتها - وراحت شحكاتنا الشاعرة الدوية تهر البيت مريحا وطربا - تلك كانت حياتها قبل ان يجر الرجل الدخيل - فلما جاء وذهب - ثم عاد فأقبل - ثم عاد وأفسد وتشتل - لحيم على البيت ظلام وتغير بنية كل شيء -

احسنت سعاد ان شيئا في أمها يتلطف منيها - ويتعد منها - ويوجد أمامها - احسنت كأن أمها تصدعها فجأة ولكن في غير حلف - وتنهزها ولكن بغير كلام -



البطلة الموهبة مديحة يسري

كوكب فيلم اتحاد الفنانين - قبله في لبنان - الذي يمرض الآن بسببها الكوليرا بالاسكندرية - ( توزيع منتخبات بها فيلم )

لا... لا تصليح منذ ان استعملت وابور ار-و-جاز

لا تضغط!  
لا تخطئ!  
لا صوت!  
لا مصروف!  
كله من الصليب

واسبور  
ار-و-جاز  
ماركة مسجلة  
بياع في جميع المحلات

اسماء اوسمان الوحيدي  
سلك نحاس القاهرة  
76 شارع ابراهيم اشنا بالقاهرة  
٥٩٢٥٣ ٥٩٢٥٤  
الموزون بوليفر بوليس - شارع عمار  
٤ شارع الكرنك ١٩٢٥٣

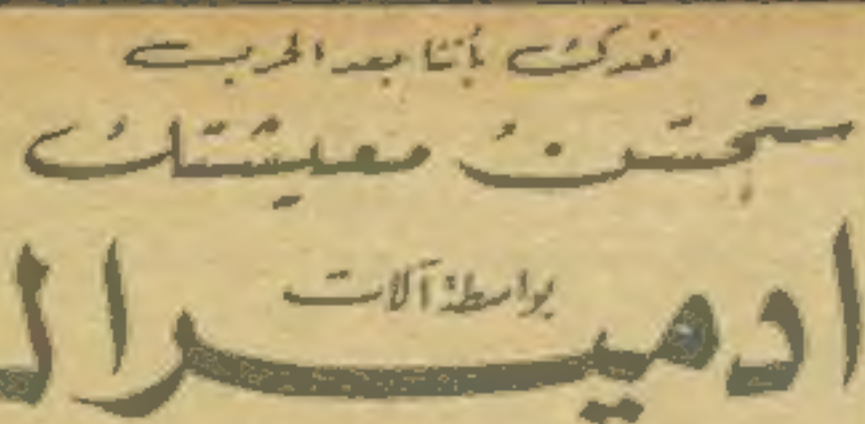
Polka

سيكار  
سيتي السيني  
١٩٩١ ١٩٩٢

تورولا محلات  
عبد السلام حسن ارياني  
تأليف المخرج امام مشهورة بالقاهرة ٤٧٨٤  
فاز احمد الوحيدي بصره بصره  
جميع اصناف الفسيخ والبطاخ الباردة  
وارد دسايط - جملة وقتا عم  
عبرين عن كرمي  
١٩٩٣

«ارسماعيل»  
انواع... مختارة  
حلويات وبسكويت





أشياء أفضل لأربعة أسباب

١. ما كولات محبة : لما كولات البردة تحافظ على  
 فينا بئناها أحسن من غيرها
٢. طعم لذيذ : لما كولات البردة تحافظ على  
 طعمها اللذيذ الطازج
٣. لذة الحساسة : لما كولات البردة لا تفسد أبداً
٤. توفير النقود : في إمكانك شراء كيات أوفر  
 من لما كولات بسعر مخفض



*Admiral Corporation* EXPORT OFFICE, 89 BROAD STREET  
CABLE ADDRESS, LARIMDA, NEW YORK • NEW YORK 4, U. S. A.

المصانع التي ستنتج رايدوهات ولوازم منزلية بعد الحرب

شفاه النساء .. تتحدث الآن  
انحسر شفاه  
مائي  
تألق الزكي  
1976  
اطلبوها من جميع الامور لغات والمجلات النجدي

مذکرات زوجیت

۱ - زوج

٢ - زوجة

۲۱ یانور سنه ۱۹۱۱

بالا يتزوج هؤلاء الرجلون بالأعمال  
والواجبات ؟ إنهم يفضلون أعمالهم وواجباتهم  
على زوجاتهم ؟ أو ؟ يفضلون ذلك ويفسرون  
 وراء الوظائف والواجبات ... لا لا !  
هذه عيشة تكمة . حالتي اثنين : أما أن  
يقلع الزوج زوجته من الأسبوع ما مرضي  
ويومئها الأذى الأسفل . وأما أن يسج لنا  
الأزواج بأن تخرج وحدها - أو مع غيرها -  
لنستطيع أن تمنع طباعة التبع للقول ...  
أنا سبعة ملون الأسبوع لا يخرج عن  
البيان - وهو الزوج - للمرة واحدة أو  
مرتين . هل هناك هذا ؟ آه لو يعلم الأزواج  
أن هذا الاعتقال هو مبدأ الفساد ...  
لأن تشكروا مولاي وكثيراً ...

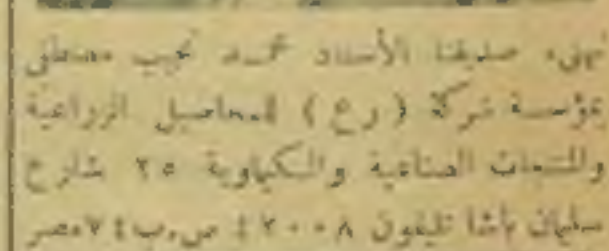
22

ملحق : هذه مشكلة في كل بيت - ويسمى الأزواج حقيقة لا يملك له أن يضي وقت فراغه مع زوجته . كثير من يفضلون الأصدقاء في الهمة أو الشادي . وبما الطون بأنهم مشغولون في جانب وفي أعمال . الزوجية العصرية لا تمثل هذا الوضع . وعندما يضي الحق . وهي تطلب الطلب العادل للقول وتذكر . وهذا يمد نظر وإخلاص . فتعلمها بما يجب ولترب لها الوقت الكافي لصالح الزوجية . ولصالح استمرار الزوجية الهادئة إذا أراد الأزواج .

وانتانتها الهواجس ، وتفاقتها الرغب  
ومزقتها الضوئ . فأزادت ان تعلم ، ان  
تأكده . فكبحت جماع نفسها ، وتهيات  
وتحفظت وانظرت . ولم تكن تدنو الساعة  
وبده السخيل . ويقلو بأهها وجنتها ،  
حتى أسرفت مسئلة منلصقة . ودعت  
مصرع الباب . ثم أبت خلفه . وسعت  
وأذكرت ولهمت كل شيء !

وعا من ذي سعاد والفة تجاه أمها  
وحديثها والرجل الدخيل ، تذكر كلمة  
الزواج ، الهائلة التي سمعتها ، وترفض  
وتجهش بالبكاء ، - وعروسيتها المسكينة  
متدلية من يدها ، مخلولة الشعر ، مرتجة  
الرأس ، تفتلج وترفض كالمطارز المذروح  
وانتهزتها جذبتها وأمرتها بالأصراخ ،  
فسلط رأس سعاد على كتفها ، واستشارت  
وعمت بالمزجج ، ولكن أمها نهضت إليها  
مناذرة ، وضمتها إلى صدرها ، وجعلت  
تغسلها وتقبلها ، وهي تسح عن وجهها  
قطرات الدموع  
ولم يتكلم السخيل ولم يتحرك -  
وكان ينظر إليها في تألف طامع ،  
ويحاول أن يمسح

كان علقما ، وكان ميلا ، وكان  
سائقا لظفيرة وطراوة في توبه الأنيق الأبيض  
وتقرست فيه سعاد ، ولوت وجهها ،  
فدفعنها الجدة برفقها ، وأمرتها ان تعيه .  
فانكشت الصغيرة وتأت ، فخرجت  
المجوز ، فسلمت الى الرجل يدا مرتعلة  
واوشكت ان تلمس أصابعه . ولكن  
الخادمة السعيدة أم ميروك أقيت في تلك  
اللحظة حاملة صبية الفهوة ، فامرعت  
سعاد وحللت يدها ، ثم تخلصت من عناق  
أُمها ، وفقرت صرد ووقفت خلف الخادمة  
وتظاهر المخليل بعدم الاكتراث انهمك  
في شكر صاحبة الدار وهو يتناول من  
يدها فوجأت الفهوة  
ونظر الى سعاد قبل ان يشرب ، ونظرت  
إليه سعاد . .  
انهم وتهل وتطرح في ملبسها ،  
وشخصت إليه سعاد ، وما كادت تراه  
ثم الضحان وبذية من ثقبته ، ويترسم



كنيا لا عيش الحزينة  
تطبخ ..  
الصحة والقدرة والشباب المأمور

الصحة والقوة والنشاط اليومي  
 بيت الزكاف في كورنيلوس  
 ب. م. كورنيلوس  
 مؤلف: ٢٠٠٠  
 تاريخ النشر: ١٩٩٩



منه  
قطع مائة  
أشهر مائة



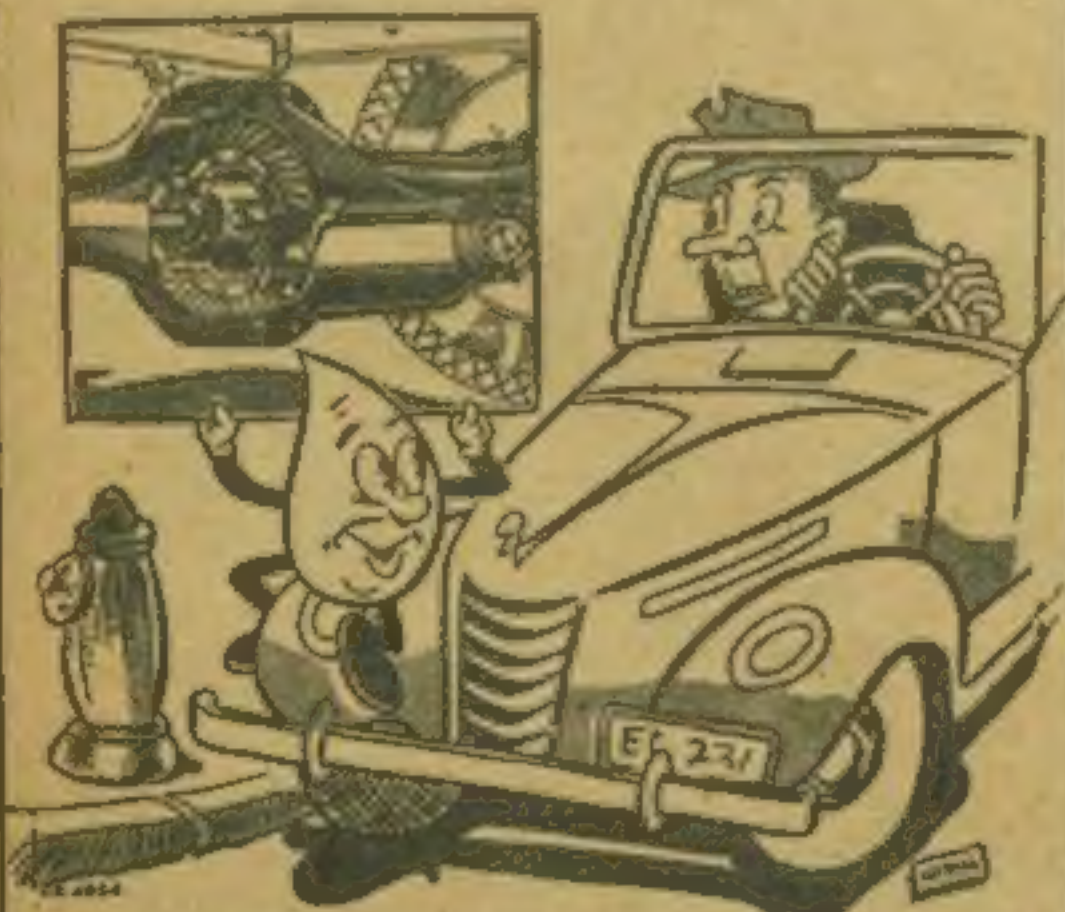
— مالکین غریب علی ہستی ۲۰۱ دی  
ہستی آیا ، و ماحدثی لہ یزدیہا غیری ا  
قصراہ :

هو آت عارفه تربيه ۱۱ آتا مش  
عابرها - فاميه ۱۰۲ مش عابرها آتا  
تخلل بيني ۱۰۱ دى ست فلسفه الادب  
اهلست الام منحله :

۰۰ انت الى بنكرها ۰۰ عرك ما  
 حبيها ۰۰ كل علك عليها كان واجب  
 ومظهر وغنى ۰۰ ان كنت بتعنى لازم  
 تحب ينى ۰۰ وان كنت عايزنى لازم تاتبع  
 نى لى ۰۰

صاح الدخيل مستنكرًا وهو ينهض  
- كنه ٠٠٩ طبع في دورته على  
واحد برضى يجوزكم اتوا الاثنين ٠٠٩  
واختلط طريوته وحصاء ، والدفع  
نحو الباب ، وخرج وهو عذر -

وفي تلك الليلة عادت سعاد الى فراشها  
ونامت في حضن أمها . ولكنها لم تطمئن  
الى ان أمها أصبحت سعيدة منها . الا  
بعد ما بدأت تفس لها . وتشر عليها تلك  
الاطلاق التي تزل تارة كالخلائف . ثم  
تفتت أخرى لتستأب من الخلق وتهدد  
الخيالات والاحلام .



بفتوح تسمیم موبیل علی غیرہ

سرگرمی فاکٹرم





المللي في مِباراة الرماية الدولية

● أقيمت يوم الأحد الماضي مباراة تمهيدية دولية في الرماية بالسيف ، نظمتها الحرس الملكي ، وشرفها جلالة الملك بحضوره .

● قبيل الساعة العاشرة سرت مهمة بين كبار المدعوين وأقبل اللواء أحمد سالم باشا يمس في آذان بعض الضباط العظام ، وقد علت وجهه ابتسامة مفرقة ، عرف الجميع أن مفاجأة سارة توشك أن تحدث ، وما لبثنا حتى رأينا جلالة الملك المحبوب يتزل من سيارة ملكية خصوصية وفي صفة جلالة الفريق عمر قاضي باشا كبير البايوران .

● وكان اللواء أحمد سالم باشا قد نادى على أسماء رؤساء الفرق الأحدى عشرة التي اشتركت في المباراة ، وكانوا إذا ذاك واقفين صفاً أمام علم القائد ، ففضل جلالة الملك وسألهم جميعاً ، وتولى سالم باشا تقديمهم إلى جلالة .

● وكانت مواثد ومطلات من التنوع السراوى قد مدت سقاً واحداً أمام رؤوس

التصويب ، وقدم جلالة الملك جميع الحاضرين وأذن بدء المباراة .

● تحدث جلالة وفقاً غير مصرح الي كبار قواد الدول المتعاقبة الذين كانت لوجهاتهم فرق مشتركة في المباراة . وكان قائم لفرفة جنوب أفريقيا موضع عقلة لللكي السابق .

● كان جلالاته بادي الاعلام بتصويبات أعضاء الفرق الصربية الثلاث التي اشتركت في المباراة ، وهي : الحرس لللكي ، والجيش المصري ، ولادى السيد لللكي .

● في دور التصفية الأولى « للفثنين » على مسافة ٣٠٠ ياردة ، وقف جلالاته داخل « العقاب » يشجع الضباط والجنود المصريين الذين اشتركوا فيها . ولكن الخطأ حالف أحد النيوزيلنديين ، فلما وقف القاذف ، غناه جلالاته وشجعه بمباراة رفيعة ، فأبلىها الضيوف الخلفاء بالشكر والانتباه .

● اشتركت كل من الفرق الأحدى عشرة بطريقين ، تشكل كل منهما من أربعة رماة . واشترك في دور التصفية لمباراة الأولى مصريان ونيوزيلندي وجاويش من سلاح الطيران لللكي البريطاني . وحالفت الخطأ النيوزيلندي قافز بالسكاكي ، ويتلجب مع الملك الذي هو عنده - على ما قاله لسونيلا - أهل وأمن كثيراً من السكاكي ..

● في منتصف الساعة الثانية تقدم جلالة الملك للدعوى الى البوفيه الذي أعده الحرس اللكى ليتناول فيه للدعون طعام الغداء . وتصدر جلالاته القائمة الرئيسية وتتاول الطعام مع اللدعوين ومنهم الجنود الذين اشتركوا في المباراة. ولحق الفريق عقلاً الله باشا النيوزيلندي القاذف وهو يطلب زجاجة غازوزة ، فقال لعامل البوفيه : أعطه زجاجتين ، فقد أصاب « الفثنين » !

● وعاد الثبايون بعد ذلك الى مواصلة التصويب ، وجرث المباراة الثالثة والأخيرة ، وانتهت في الساعة الخامسة . وتولى الفريق عمر باشا خصي توزيع الجوائز على الحاضرين

وسألهم جميعاً ، وتولى سالم باشا تقديمهم إلى جلالة  
 ● وكانت مواعيد ومظلات من التتبع  
 السراوى قد مدت سقاً واحداً أمام روائت  
 أحمد التورينيين ، لما وقف القار ، غناء  
 جلالة وشجبه بمبارت رقيقة ، فأبلىها  
 تضويو الحفاء بالشكر والانتهاج  
 ● اشتركت كل من الفرق الأحدى عشرة  
 ● وعاد الثابرون بعد ذلك إل مواصلة  
 التصويب ، وجرث المباراة الثالثة والأخيرة ،  
 وانتهت في الساعة الخامسة . وتولى الفريق  
 عمر باشا فحصى توزيع الجوائز على الحاضرين

